

فرقة الغد لفنون الدراما

تقدم

المسرحية الفكاهية الاجتماعية الهادفة

المهمة .. رسمية

تأليف

أ. محمد سعد البلم

دراما تورك

أ. عبدالمنعم عيسى

شباط ( فبراير ) 2017م

## شخصيات المسرحية

|   |         |
|---|---------|
| صاحب مؤسسة بوربيع للتجارة والمقاولات..    | بو ربيع |
| زوجة بو ربيع..                            | أم نوره |
| إبنة بو ربيع ..                           | نوره    |
| صحفي ومحرر باب بريد القراء في جريدة ما .. | راشد    |
| ضابط شرطة مكافحة التسول..                 | بخيت    |
| رئيس تحرير الجريدة..                      | بو صالح |
| فراش في الجريدة..                         | جمعة    |
| محرر صفحة الحوادث..                       | ناصر    |
| مسؤول مؤسسة بوربيع..                      | خليل    |
| مجموعة من رجال ( طرارين )                 | *       |
| مجموعة عساكر شرطة                         | *       |
| طباع                                      | *       |
| خراز                                      | *       |
| مجموعة السوق.. رجال ونساء .. وأطفال..     | *       |

\*\*\*\*\*

الفصل الأول  
المشهد الأول  
(منزل بوربيع)

|   |   |
|---|---|
| منزل بوربيع .. وهو منزل على قدر كبير من الثراء من خلال صالون الاستقبال ووفق ما يتصوره مهندس الديكور.. |   |
| بوربيع  | هو هو هو .. هو .. ايه .. أكيد هو .. ( يعاود النظر في الجريدة ) .. لا مب هو .. الصورة مب واضحة .. بس أكيد هو .. وأنا اشلون أعرف إن كان هو واللا مب هو .. بس إذا كان هو .. يعني راحت المؤسسة / ضاعت .. شسوي في الفضايح اللي بتصير .. ( يعاود النظر في الجريدة ) .. هو .. هو .. هو .. هو .. ( يقوم باستخدام الهاتف ) .. ما في حد في المؤسسة .. ليكون شردوا.. |
| ( تدخل أم نوره )  |   |
| أم نوره   | اشفيك يا بوربيع   |
| بوربيع  | خلاص ضاع .. ضاع شقاي .. وضاعت المؤسسة..   |
| أم نوره   | هاه .. لا .. لا يابو نوره مب علي أنا هالأسلوب .. أنت تسوي جذية عشان تكنسل علينا تصييفة لندن هالسنة ..   |

|         |   |
|---------|---|
| بوربيع  | أحر ما عندي ... أبرد ما عندج .. أقول لج .. كل شي<br>راح .. المؤسسة راحت .. حلاي راح ..  |
| أم نوره | اسمعي بوربيع لا تلف وتدور .. بنسافر .. يعني بنسافر..<br>والا علمني ..   |
| بوربيع  | خلاص بقولج وأمري لله ..   |
| أم نوره | ياالله شتبي تقول ؟  |
| بوربيع  | فتحي عيونج عدل..  |
| أم نوره | ( بتبخلق ) ها ..  |
| بوربيع  | وفتحي اذونج زين ما زين..  |
| أم نوره | هاه .. وهاذي اذوني ..   |
| بوربيع  | زين زين .. ( بخوف ) أوعديني انج ما تعلمين حد ..   |
| أم نوره | أوعدك .. ياالله قول .. تحجى ..  |
| بوربيع  | ( حابسا بكاءه ) .. تدرين انتي هالعيشة وهالزينة .. وهالبيت<br>الكشخة .. وهالسيارات وهالفساتين المطرزة والمشككة والعز<br>اللي انتي وبننتج فيه .. والسفرات اللي تسافرونها كل سنة<br>.. كل هذا يمكن يضيع .. |
| أم نوره | ليش يبه .. فال الله ولا فالك علمني شالسالفه .. !  |

|         |  |
|---------|--|
| بوربيع  | خايف..   |
| أم نوره | خايف .. ؟  |
| بوربيع  | أينعم خايف ..  |
| أم نوره | من منو ؟   |
| بوربيع  | منج انتي ..  |
| أم نوره | مني أنا .. علمني لا تلف ولا تدور .. تحجى ..  |
| بوربيع  | انتى يا على بالج مرة من المرات تسألين نفسج من وين كل هالبيزات اللي تجينا !! ..                     |
| أم نوره | الحمد لله .. كلها من خيرك .. وخير مؤسستك .. بوربيع للتجارة والمقاولات .. عسى الله لا يغير علينا .. |
| بوربيع  | عليج نور .. المؤسسة ..   |
| أم نوره | اشفيها المؤسسة .. ؟  |
| أم نوره | اياه وشفيا المؤسسة .. يللا .. قول وخلصني .. ولا تخليني واقفه جدامك مثل الطراره ..                  |
| بوربيع  | ( لنفسه ) حلو .. قربنا نوصل .. ( لها ) شقتي .. مرة ثانية ..  |

|         |  |
|---------|--|
| أم نوره | أقول .. قول وخلصني .. ولا تخليني واقفه جدامك مثل الطراره ..  |
| بوربيع  | حلو .. سمعي من مدة أنا خسرت كل بيزاتي في المؤسسة..   |
| أم نوره | وساكت طول هالمدة .. ؟  |
| بوربيع  | لا .. طبعاً ما سكت ..  |
| أم نوره | يعني اشلون .. أكيد بعثها وقصيت علي ..  |
| بوربيع  | لا ما بعثها .. بس انتي خليج معاي وبنوصل ..   |
| أم نوره | عيل أنت شلون تصرف علينا وعلى عمال المؤسسة ..   |
| بوربيع  | صبري شوي .. خليني أكمل..   |
| أم نوره | كمل .. كمل يا بوربيع ..  |
| بوربيع  | تدريين يا أم نوره .. الحمد لله الدولة ما تقصر ويانا ويوم سويت هالمؤسسة .. الدولة ما قصرت وياي .. بغيت سجل تجاري عطوني ، بغيت فيز عطوني، بغيت خدم عطوني .. ايه قمت اسوي مثل الناس ما تسوي .. لا وبعد الدولة سمحت لي أفتح على السجل عشرين نشاط .. كل شي نبغيه اهمه ما يقصرون .. عاد انا طمعت .. كثرت من المشاريع .. مقاولات .. مخابز .. خياطين .. والكهربجية |

|         |  |
|---------|--|
|         | <p>نوعين .. سيارات وبيوت .. وبعد حلاقين .. وما كنت أدري<br/>يا أم نوره أن كل هالعمال ما يعرفون شي .. الكهربجي مب<br/>زين .. الحلاق مب حلاق .. وصارت لخبطة .. وفقدنا<br/>الزباين .. وفقدوا الثقة فينا .. وكثرت الشكاوى علينا .....<br/>وخسرت مؤسستنا ..</p> |
| أم نوره | <p>لو كل من جا ونجر ما تم في الوادي شجر .. وايش سويت<br/>بالعمال ؟</p>   |
| بوربيع  | <p>قلت لهم كل واحد يدبر عمره .. ويشوف له شغل يترزق من<br/>وراه .. وسرحتهم في لبلاد ..</p>  |
| أم نوره | <p>زين ما سويت ..</p>  |
| بوربيع  | <p>قالوا لي لا .. أفا عليك يا ابو ربيع .. أنت ريال والنعم ..<br/>وما ننسى أفضالك علينا .. لازم نطلع رياييل جدامك ونرد<br/>لك خسارتك بس أنت ارتاح..</p>   |
| أم نوره | <p>اكيد كانوا يطنزون عليك ..</p>   |
| بوربيع  | <p>أنا قلت مثل ما تقولين .. لكن بعد مرور شهر جاني كبيرهم<br/>وقال لي .. خذ يا ابو ربيع .. هذا دخل شهر صافي ..<br/>فتحت الظرف اللي عطاني اياه .. لقيت خمسين ألف ريال..</p>  |

|  |         |
|--|---------|
| وبعد شهرين فتحت الظرف ولقيت سبعين ألف ريال .. واللي بعده لقيت مية ألف ريال .. وتمت السالفة ماشيه زين ما زين..  |         |
| كفو كفو .. عفيه عليهم ما قصرُوا ..<br>( مستدركه ) لكن من وين يجيبون هالبيزات ..  | أم نوره |
| اصبري لين تسمعين وركزي معاي .. بس شوفي ترى الصراخ والعويل ممنوع بعد ما اقولج ..  | بوربيع  |
| تحجى .. من وين يجيبون هالبيزات ؟   | أم نوره |
| زين زين .. الحين بقولج .. الحين بقولك .. ( ويظهر عليه التردد ) .. البيزات اللي كل شهر تجينا من ..  | بوربيع  |
| إي من وين .. ؟   | أم نوره |
| من الطرارة ..  | بوربيع  |
| ( مذعورة ) شنهو .. من الطرارة .. ؟   | أم نوره |
| ايه .. شربي ماي .. شربي ماي .. الله يسلمج لما المؤسسة خسرت قلت لهم كل واحد يدبر عمره .. تراهم حولوا المؤسسة إلى دار للطرارة .. وترسوا البلد بهالشغلة .. ومشيت معاهم مثل اللوز .. واهم شي في هالموضوع انهم ما نسوني مهب | بوربيع  |



|         |  |
|---------|--|
|         | <p>أنا معزبهم.. ( يشعر بالراحة بعد أن اعترف لها ) .. وهذي<br/> سالفة المؤسسة يا ام نوره .. واذا تبين تصرخين .. صرخي<br/> بس قبل لا تصارخين أبي اقولج شي .. أمس سيارة دعمت<br/> طارار .. وحصلوا على بطنه نص مليون ريال .. وأكد<br/> بيعرفون من هو معزبه وبتصير فضيحة ..<br/> ( يقدم لها الجريدة ) .. شوفي .. طالعي .. هو هو .. هو<br/> هو .. واللا مب هو .. ؟</p> |
| أم نوره | وانا ايش دراني .. اتصل فيهم ..   |
| بوربيع  | اتصلت ما في حد يرد .. أكيد شردوا بعد ما قرأوا الخبر في<br>الجريدة ..   |
| أم نوره | أنا أقول هاذي خوش فكرة .. وخلك مستمر فيها  |
| بوربيع  | ( بو ربيع مذهولاً ) يعني انتي موافقة .. ؟  |
| أم نوره | وليش لا .. ؟   |
| بوربيع  | وهالمصيبة اللي في الجريدة .. بعد شوي الدنيا بتتقلب علي<br>وما ادري اذا كان هالطارار مات ولا لأ .. ( يسمع جرس<br>الباب .. بينما نرى أبو ربيع خائفاً ) .. من .. من عند<br>الباب .. ديري بالج يا ام نوره أنا مب هنيه .. ( جرس الباب   |

|         |  |
|---------|--|
|         | <p>ما زال يسمع ) .. أنا مالي خص .. أنا ما عرف شي ..<br/>أنا ما كنت أدري ..</p>   |
| أم نوره | <p>ويه .. نسيت أقولك .. هاذا أكيد راشد ولد أخوك .. ياي<br/>يبي يقابلك في موضوع مهم .. ونوره كانت تبي تقولك عن<br/>هالموضوع..<br/>( جرس الباب يرن )</p>   |
| بوربيع  | <p>وين نوره ..</p>   |
| أم نوره | <p>راحت عند صديقتها</p>  |
| بوربيع  | <p>زين .. قبل لا تفتحين .. أنا مب موافق على زواج نوره من<br/>ولد أخوي .. انتي نسيتي ان هالراشد ولد اخوي يشتغل<br/>صحفي .. يعني يمكن يفضحنا لو عرف سالفتنا ..</p>                                 |
| أم نوره | <p>خوش كلام .. عيل نوافق على بخيت ولد اختي ما شالله<br/>عليه .. ضابط شرطة بيسعدها ويهنيها ..</p>   |
| بوربيع  | <p>( في ذعر ) يسعدها ويهنيها واحنا يدخلنا السجن .. تصوري<br/>عاد .. انتي في سجن النسوان .. وانا في سجن الريايل ..<br/>( جرس الباب ) .. الله يستر .. المهم افتحي .. ( تفتح<br/>ويدخل راشد ) .</p> |

|         |   |
|---------|---|
| راشد    | وينكم ما تسمعون الجرس .. قوه .. اشلونك عمي .. اشلونج<br>يا مرة عمي ..                       |
| بوربيع  | ( يتشاءب هرباً من محادثة راشد ) .. اشلونك انت ..  |
| راشد    | خير يا عمي .. ما قيلت اليوم مع ان التلفزيون حاطين<br>مسلسل بارد ..                          |
| بوربيع  | ( يتشاءب ) لا يا راشد ..  |
| أم نوره | اييب لك شاي واللا بارد احسن .. ؟  |
| راشد    | لا .. لا تكلفين على نفسك .. بس نوره وينها ما بينت .. ؟                                      |
| أم نوره | نوره طلعت   |
| راشد    | شلون طلعت .. وانا قايل لها اني ياي ..   |
| بوربيع  | ( ينشط بعد الكسل ) .. يا سلام .. وانت رقيب عليها ..<br>عيل انا هنيه شسوي .. اقول خوش حجي .. |
| راشد    | يه .. عمي ايش طرى عليك .. انت اليوم مبين مب<br>طبيعي..                                      |
| بوربيع  | طبيعي واللا صناعي .. انت اشله حاشر نفسك فيني ..   |

|         |   |
|---------|---|
| راشد    | ( يصفق بيديه ) حلو .. حلو .. طالعہ من حلجك يا عمي<br>مثل اللوز .. انا اقول عمي ساعات له شغلات ما تتفوت<br>.. وهالساعة بالذات ما تتفوت .. لا .. وهادي قعده ..  |
| بوربيع  | ( يتشاءب ) ..   |
| راشد    | هاه جذية السالفة .. امبين جيت في وقت غير مناسب..  |
| أم نوره | ( تقدم له الشاي بنفس شينه ) خذ ..   |
| راشد    | لا .. اكيد اني جيت في وقت غير مناسب ..  |
| بوربيع  | دش في الموضوع ..  |
| راشد    | ايه بس لا قبل لا ادش في الموضوع ( يلتفت على مرة عمه<br>ويحادثها ) ياريت مع هالشاي الحلو سندوتش حلو بعد ..<br>وسندوتش مالح .. وشوية سلطة من ايدج الحلوة ولا تنسين<br>تكثرين من الطماط .. والخيار .. الخيار يكون امكشر ..<br>والجزر بعد .. لاني بصراحة ياي من الجريدة وارجع لها<br>مرة ثانية .. وما تغديت لين الحين.. |
| أم نوره | زين .. خذ راحتك ( تخرج الأم )..   |
| راشد    | ماشالله عليها مرت عمي ذكية .. فهمت بسرعة ( لعمه )<br>زحلقتها ..   |

|        |   |
|--------|---|
| بوربيع | ( يحدث نفسه ) انا اللي بزحلقك من اهنيه ..   |
| راشد   | شوف يا عمي .... انا ابي اتكلم وياك وجها لوجه .. انا اليوم ياي لك أطلب يد نوره ..  |
| بوربيع | ( ينظر له شزراً ) شنهو انت تهددني ..  |
| راشد   | يا عمي .. يا عمي افهمني الله يهداك .. انا أبي نوره .. ارجوك ساعدني ..   |
| بوربيع | اشلون اساعدك يعني .. انا اهنيه شؤون اجتماعية ..   |
| راشد   | عن الطنازة يا عمي .. انا ابي افهم ليش انت مب موافق على زواجي من نوره .. ولا براضي تعطيني وعد .. ليش .. ناقص انا .. والا مب عدل .. والا مب حلو .. انا ابي اعرف اشفيني !.. عشان ما تعطيني وجه .. وبعدين انا ولد اخوك .. ومثقف .. وكداد .. ويكفي انا صحفي مرموق .. حرام عليك يا عمي لا تخليني احس انا طرار أطر منك بنتك .. عشان اتزوجها .. |
| بوربيع | طارر جان زين ..   |
| راشد   | اشقلت عمي .. ؟  |

|        |  |
|--------|--|
| بوربيع | ( يستدرك ) اقول .. أفا .. أفا ولد المستمت يصير طرار<br>أكرم عليك يا ولد أخوي                     |
| راشد   | زين يا عمي .. افهم من كلامك انك وافقت خلاص .. يعني<br>اقول حق مرت عمي اتبدل السندوتش بعصير .. ؟  |
| بوربيع | ايه .. طبعا .. طبعا لازم اتبدل السندوتش بعصير .. انت<br>ولد اخوي .. ومنا فينا .. ومتعلم ومتقف .. |
| راشد   | ( يكمل ) ومسؤول بريد القراء في الجريدة ..  |
| بوربيع | المهم الاخلاق ..   |
| راشد   | خلاص انزل خبر في الجريده يا عمي .. ؟   |
| بوربيع | لا .. لا .. لا .. لا .. اصبر شوي .. لا تستعيل .. لا<br>تستعيل .. بس اشوف يعني .. اشوف يعني ..    |
| راشد   | شتشوف .. ؟   |
| بوربيع | ابي اتطمئن على احوالك ..   |
| راشد   | الحمد لله .. احوالي فوق .. العمل يا عمي تمام ..  |
| بوربيع | اي .. بس احوالك .. ؟   |
| راشد   | اي احوال يا عمي ؟  |
| بوربيع | اقصد احوالك ( يشاور للفلوس ) .   |

|        |  |
|--------|--|
| راشد   | كل طلبات نوره مجابه .. ولازم ارضيها .. حتى لو أطر ..<br>بس المهم انها تكون سعيدة   |
| بوربيع | ( لنفسه ) اشبلاه اليوم ذيه .. ماسك الطراره .. ما ادري شم<br>شي .. ؟ والا عرف شي ؟<br>( للجمهور ) والا انتوا قايلين له شي ؟ |
| راشد   | اشفيك اتحندا .. ؟  |
| بوربيع | انا مب لاقى احسن منك ( بلهجة حادة ) .. انا ابي اتظمن<br>على احوالك المالية..   |
| راشد   | تظمن على شنو .. ؟  |
| بوربيع | الزواج مب لعبه يهال .. افلوسك اشكثر .. يعني عندك<br>مهرها .. ؟   |
| راشد   | عمي .. عمي .. المهم الأخلاق ..   |
| بوربيع | طبعاً .. طبعاً .. وبعدين هاذيه زواج .. زواج مب لعبه ..<br>اسمع .. لا تلف وتدور وجاوبني عندك مهرها .. ؟                     |
| راشد   | ( مستغرباً ) عمي .. ؟  |
| بوربيع | اسمع .. انا في هالموضوع .. لا عمك ولا اعرفك ..   |
| راشد   | عمي ..   |

|   |  |
|---|--|
| بوربيع  | عندك ( يفكر قليلاً ) مليون عدا ونقدا ..                          |
| راشد  | عمي ..   |
| بوربيع  | وبيت دورين .. وأثاث فاخر ..                                      |
| راشد  | عمي ..   |
| ( تدخل الأم ويدها الصينية والأكل وتقدمها في رعب ) |  |
| أم نوره   | وذهب والماسة يكون بلجيكي ..                                      |
| راشد  | عمي ( ويشعر بأنه لا يرى ) ..                                     |
| أم نوره   | أنا مب عمك .. عمك أكوه مناك ..                                   |
| بوربيع  | ولازم تشتري لها سيارة موديل السنة ..                             |
| راشد  | عمي ..   |
| أم نوره   | وعرسها في فندق فايف ستار .. وشهر عسل في النمسا ..                |
| بوربيع  | عيل شنهو .. عبالك الزواج لعبة ..                                 |
| راشد  | مب معقول هالكلام ..  |
| بوربيع  | قلنا لك .. هات من الآخر .. هات من الآخر ما سمعت<br>.. شنسوي لك ؟ |



|  |  |
|--|--|
| راشد   | ( يصرخ ) .. يا جماعة .. حرام عليكم .. انا احب نوره ..<br>والله احبها وابيها انت عمي ؟ .. مين يصدق انك انت عمي<br>.. لو انا طاررما تسوي فيني جذيه ..  |
| بوربيع   | انت حتى طرار يخب عليك .. اسمعني عدل .. البس<br>نظارتك وفكر زين ما زين .. في هالأشياء البسيطة اللي<br>قلت لك عليها ..   |
| راشد   | زين الحين فهمت ( ينظر لام نوره وبوربيع ثم يخرج )   |
| بوربيع   | هذا وخلصنا منه .. والخوف من ولد اختج ( يتصل<br>بالحاتف ) .. ما في حد في المؤسسة .. ليكون عرفوا اللي<br>صار وشردوا .. وانا اللي بطيح فيها .. ( جرس الباب )<br>ديري بالج يا ام نوره .. انا مب هنيه .. ولا اقولك انا هنيه<br>.. الله يستر .. ( جرس الباب ) شوفي من .. |
| ( تذهب الزوجة وتفتح الباب .. بينما يدخل بخيت ) |  |
| أم نوره  | أهلا يا بخيت .. اشلونك واشلون امك ..   |
| بخيت   | بخير الحمد لله يا خالتي ..   |
| بوربيع   | ( يأخذ السماعة وكأنه يتكلم بالتليفون ) .. اينعم .. اينعم ..  |
| أم نوره  | عيل وين امك .. ما جبتها معاك ..  |

|         |   |
|---------|---|
| بخيت    | لا والله يا خالتي انا هنيه في فريجكم في مأمورية رسمية ..<br>قلت اتقهوى عندكم ..   |
| أم نوره | قهوة لا .. يمك .. نشربك عصير ..   |
| بخيت    | لما اللي في بالي يتحقق نشرب عصير .. انتي ما كلمتيها<br>.. ما كلمتي نوره .. ؟  |
| بوربيع  | لا .. لا .. مب معقول ..   |
| بخيت    | ( لابو ربيع ) اشلونك يابو ربيع .. وينكم .. ما فيه حد<br>يسأل منكم ولا شي ..   |
| بوربيع  | أهلا بخيت .. ( يتظاهر بأنه يتحدث بالتليفون ) .. تقول<br>شوى .. ايه .. لا لا .. معقول .. ايه معقول .. لا لا ..<br>الحين مب معقول ..  |
| أم نوره | احنا ما بنلاقي احسن منك ..  |
| بوربيع  | ( على التليفون ) لا لا .. مب معقول جديه .. أنت غلطان<br>.. اسمعني زين بسيطه .. مب انا توني قايل لك .. شفيك<br>انت مسبه .. خل الموضوع عنك . بتكلم فيه لما نتقابل<br>( يقوم بعمل اشارات لزوجته بأن تختصر الحديث كي يخرج<br>بخيت ) .. اهلا يا بخيت ( يضع السماعة ) .. ( يرفع |

|                |  |
|----------------|--|
|                | <p>( السماعه ) .. انا ناظرک على التليفون .. خلصني ..</p> <p>اشلونک يا بخيت .. وانتي ليلحين واقفه .. روعي هاتي لنا</p> <p>قهوة وشاي..</p> <p>( مشغول بالهاتف ) .. هاه .. اشلونک يا بخيت ..</p> <p>شهالغيبه ..</p> |
| <b>بخيت</b>    | <p>والله يابو ربيع شغل .. شغل .. صارت لي مأمورية حذاکم</p> <p>.. ودزوني احقق فيها .. انتوا ما دريتو .. انا انتقلت من</p> <p>البصمة إلى قسم مكافحة الأحداث والجرائم والتسول ..</p>                                |
| <b>بوربيع</b>  | <p>أعوذ بالله .. ( يلعب بالتليفون ) .</p>  |
| <b>بخيت</b>    | <p>وابشركم .. رفعوني وصرت مدير الفرع..</p>   |
| <b>بوربيع</b>  | <p>( على التليفون ) نعم ... لا لا .. هذا مب عدل .. وغير</p> <p>مناسب ..... اسمعني .. ايه .. ايه .. عندي ضيوف ..</p> <p>اقولک عندي ضيوف ..</p>  |
| <b>أم نوره</b> | <p>ليش يا بخيت ما جبت أمک .. وتخلصون الموضوع .. ؟</p>  |
| <b>بوربيع</b>  | <p>لا .. لا .. ليش الاذيه .. هاذي أذيه .. نسيت .. زين قول</p> <p>مرة ثانية .. اشوف .. انت حسبتها غلط .. زين راجع</p> <p>الحساب وانا ناظرک عالتليفون ..</p>   |

|         |   |
|---------|---|
| بخت     | طبعاً يا خالتي .. انا من زمان انتظر هاليوم .. بس المهم رأي نوره ..  |
| أم نوره | ان شالله خير .. يا ولدي ..  |
| بوربيع  | ( بالتليفون ) لا .. لا .. غلط .. أقولك غلط .. اقولك انت حسبتها غلط ..   |
| بخت     | بس تهقين هي موافقة .. اي ابي اطمئن أنا يا خالتي .. وابي رأي بوربيع ..   |
| بوربيع  | ( بالتليفون ) اطمئن .. اطمئن انا برفض طلبه .. ما يصير اشتري بخساره .. وابيع بخساره .. وانا شدراني .. يمكن تطلع .. بضاعة مغشوشة .. شسوي أنا .. ؟ |
| بخت     | مبين .. بوربيع .. مشغول وايد .. الله يكون في عونته .. اسمحيلي يا خالتي .. أنا بروح ..   |
| أم نوره | لا .. تو الناس .. توك ياي .. ما استأنسنا وياك ..  |
| بوربيع  | ( ما زال مشغولاً بالهاتف ) وانت شلك خص فيه والله شي ولىش انت متمسك فيه ؟  |
| بخت     | ما عليج يا خالتي وراي شغل وايد ..   |
| أم نوره | اقعد شوي ..   |

|         |   |
|---------|---|
| بوربيع  | ( على الهاتف ) لا تقعد .. تلف وتدور ..  |
| بخيت    | والله يا خالتي من يوم ما ترفعت وأنا مطلوب مني شغل وايد..<br>وهالحادثة اللي صارت أمس ما خلتني ارقد ..  |
| أم نوره | أي حادثة يا وليدي ..  |
| بخيت    | هالطرار اللي دعمته السيارة وحصلوا وياه نص مليون ريال رابطهم على بطنه ..   |
| بوربيع  | ( على الهاتف ) .. وايش تبي بعد .. خلصني ..  |
| أم نوره | وايش صار بعد يا بخيت .. ؟   |
| بخيت    | أنا صرت من اليوم في مهمة رسمية وعمل بحث ميداني عن العواظلية والمخالفين عن تجديد الإقامات والبحث عن العمال اللي يهربون من كفلائهم هالأيام .. |
| أم نوره | وايد كل يوم في الجرايد اعلانات هروب..   |
| بخيت    | ما اقولج أنا .. وخاصة هالمتسولين اللي يضايقون الناس..<br>( يهم بالخروج )  |
| بوربيع  | ( يضع السماعة ) .. وين رايح يا بخيت .. حببت أسألك..   |
| بخيت    | عن شنو .. ؟   |

|               |   |
|---------------|---|
| بوربيع        | يعني مثلاً .. يعني لو واحد شرد من كفيله مثل ما تقول ..<br>وبعدين مات مثلاً .. يعني اشلون تعرفون كفيله واشلون<br>تتعرفون عليه .. |
| بخيت          | هذي بسيطة وما تحتاج مجهود ..  |
| بوربيع        | ( مندهشاً ) هاه .. اشلون يعني .. ؟  |
| بخيت          | اشلون هذي ما اقدر .. ليش ؟ .. عندك حد شارد .. ( وهو<br>خارج ) ..  |
| بوربيع        | خوش حجي .. اكملت .. يا أم نورة ومحد بيصيدنا غير<br>ولد اختج ..  |
| أم نورة       | لا .. لا .. أنا بكلم اختي واقولها أن نوره مب موافقة عليه ..   |
| ( جرس الباب ) |   |
| صوت           | بوربيع موجود ..   |
| أم نورة       | اينعم ..  |
| صوت           | وينه .. ؟   |
| بوربيع        | من .. ؟ روعي انتي الحين .. يا هلا تفضل ..   |
| ( يدخل شرطي ) |   |
| الشرطي        | أنت بوربيع .. ؟   |

|                       |  |
|-----------------------|--|
| بوربيع                | لا .. أنا .. ايه .. أنا ابو نوره .. يعني ابو ربيع .. وانا ..<br>انت منهو وایش تبی .. ؟ |
| الشرطي                | يا أخي حرام عليك .. امسكر علي بسيارتك ومب قادر اطلع<br>.. انت ما تراعي جيرانك ..       |
|                       | ( بوربيع يضحك في هيسثيريه ) ..   |
| ( ستار المشهد الأول ) |  |

الفصل الأول  
المشهد الثاني  
الجريدة

|  |                      |
|--|----------------------|
| <p>يفتح الستار على مكتب رئيس تحرير إحدى الصحف ..<br/>وفي أعلى المسرح مكتب الرئيس المسؤول .. وفي مقدمة<br/>المسرح وضعت مكاتب في أقصى اليمين واليسار<br/>للمحررين..</p>  | <p><b>المنظر</b></p> |
| <p>عصر أحد الأيام ..</p>   | <p><b>الوقت</b></p>  |
| <p>( فراش يقوم بتنظيف مكاتب المحررين )</p>   |                      |
| <p>مسكين الأستاذ راشد .. شایل مشاكل الناس كلها وحاطها<br/>على مكتبه (وهو يرتب الأوراق على مكتب المحرر راشد)<br/>.. مشكله ورا مشكله .. وكل يوم هالفقير ينشر مقاله ويفتكر<br/>أنه حل كل هالمشاكل ايه يا راشد .. ياخذك السيل وتقول<br/>ديمه .. صحيح لان المشاكل ما تتحل حبر على ورق ..<br/>وبعدين هو نفسه مشكله .. لا واسمه راشد بعد ( يضحك )<br/>.. ( ينتقل الفراش لمكتب آخر وهو مكتب ناصر محرر<br/>صفحة الحوادث ويقوم بجمع الأوراق الممزقة والملقاء حول<br/>المكتب ) .. معقول يا أستاذ ناصر كل هالأوراق .. عافسها</p> | <p><b>الفراش</b></p> |



|  |               |
|--|---------------|
| <p>وقاطها جذيه ( إلى الجمهور ) هذا طبعه طول اليوم يكتب .. ويعفس .. ويقط .. هالأوراق .. وصندوق الزبالة حذاه .. ( يلتقط ورقة من أسفل المكتب ) ما فيه فايده .. (للجمهور) هالورق كلها حوادث .. الله يسلمكم ناصر يموت في الحوادث .. والا رئيسنا شحلاته حاط مكتبه في الصدر فوق وهو مرتز ليش .. مب عارف ( يكلم نفسه وهو مطرق ) والله انا مشتهي أعرف ليش هاذا فوق وذوله تحت .. وانا رايح ياي .. ياي ورايح .. بينه وبينهم ايه .. ارزاق ( بحسرة ) ناس اتبسط على الكراسي .. وناس تمسح الكراسي .. انجابل شغلنا ابرك ( ينظف ) شنسوي .. ؟ ارزاق ..</p> |               |
| <p>( فجأة يدخل رجل يرتدي ثياب مهلهلة ويتضح من هيئته أنه طرار )</p>   |               |
| <p>ارزاق .. ارزاق ياخوي .. ارزاق .. انت أنا .. وانا انت .. والله هو الرزاق .. ( لنفسه ) وين راحو الجماعة .. لين الحين ما داوموا.. والا محد اهنيه ..</p>  | <p>الطارر</p> |

|        |  |
|--------|--|
| الفراش | وانت شيخصك في حد هنيه ولا ما فيه .. انت اصلا طرار .. والا مفكر نفسك مفتش اداري .. اسمع يالحبيب .. توكل على الله ودور لك على دوار ولا بنك .. وشوف نصيبك ..  |
| الطرار | خوش حجي نطق الحبيب .. أنت أنا وأنا انت ..  |
| الفراش | شنو هاذي .. أغنية .. ؟   |
| الطرار | لا يبه مب أغنية .. أنت أنا وأنا أنت يعني .. أنا وأنت سيم سيم ..  |
| الفراش | اسمع .. اسمع .. روح قمرك على غيري .. ياالله يبه اذلف قبل لا يجي المعزب وبعدين ما فيه أنا وأنت سيم سيم ( يقلده ) .. وبعدين دير بالك لا تدعمك سيارة مثل رفيجك الطرار اللي دعمته سيارة وحصلوا على بطنه 30 ألف ريال .. |
| الطرار | وين صار هذا ..   |
| الفراش | انت ما قرئت الجرايد ..   |
| الطرار | يابن الحلال انا ريال فقير مسكين .. مب أنا أقولك أنا أنت وأنت أنا ..  |

|        |   |
|--------|---|
| الفراش | أحسن لك لا تسب .. وحت لسانك في لهاتك .. أنت طرار .. وتمد يدك للناس .. بس أنا فراش .. يعني موظف محترم .. |
| الطرار | ما فيه فرق ..   |
| الفراش | يعني اشلون .. ؟   |
| الطرار | يعني أنا وأنت نمد ايدينا للناس ..   |
| الفراش | أنا أمد ايدي للناس يا متسول .. ؟  |
| الطرار | اينعم .. أنت مب تمد يدك للموظفين وتقدم لهم الشاي ..   |
| الفراش | امبلى كلامك عدل .. امد يدي .. وهاذي شفيها ..  |
| الطرار | حلو .. اقول لك أنا أنت وأنت أنا ..  |
| الفراش | ليلحين ما فهمت .. يا متسول ..   |
| الطرار | افهمك .. أنا أمد يدي وأقول ياالله من مال الله .. زين .. ؟   |
| الفراش | زين .. ها .. كمل .. وبعدين ..   |
| الطرار | وأنت اتمد ايد وتقدم الشاي والقهوة حق ربك .. زين .. ؟  |
| الفراش | زين ..  |
| الطرار | خلاص أنت وأنا وأنا أنت ..   |
| الفراش | ( يلقي بالمنفضة وهو زعلان ) لا .. يبه مب زين ..   |

|        |  |
|--------|--|
| الطرار | الله يهديك لا تعصب خلك معاي ..                         |
| الفراش | أنا مش معاك ..   |
| الطرار | زين ما فيه خلاف .. خلك هناك ..                         |
| الفراش | اطلع برع ..  |
| الطرار | افهمني بس .. مب أنا أمد يدي للناس ويعطوني حسنه .. ؟    |
| الفراش | ( وقد نفذ صبره ) امبلى ..                              |
| الطرار | انت عاد ..   |
| الفراش | عندك أنا ما أمد يدي للناس أطلبهم حسنة ..               |
| الطرار | غلط ..   |
| الفراش | وين الغلط ..   |
| الطرار | خلك معاي .. بنوصل الحين بنوصل .. اسمك بالخير ..        |
| الفراش | جمعه .. أنا اسمي جمعه .. ويسمونني جماع ..              |
| الطرار | أنت لما اتقدم الشاي ايش يقولون لك الجماعة يا جمعة .. ؟ |
| الفراش | أي جماعة .. ؟  |
| الطرار | لا تروح بعيد .. جماعة المكتب ..                        |
| الفراش | يقولون لي شكرا يا جمعة .. ( وهو مفتخراً ) ..           |

|  |  |
|--|--|
| الطرار   | ذي الحسنة اللي أنت تاخذها .. بس أنا آخذ الحسنة فلوس وأنت تاخذها كلام .. ها .. وصلت الحين يا جمعة واللا ليلحين ..   |
| الفراش   | ( وهو يذهب لإحضار المنفضة في غيظ ) .. اطلع برع .. اطلع برع .. اطلع برع .. اطلع برع طلعة روح ابليس .. تبي اتسويني مثلك يا متسول .. ريال طول وعرض وصحته ماشالله .. وما فيه شي .. وبدل ما يشتغلون يطرون .. والله شي يحير .. |
| ( يدخل كل من راشد وناصر متجهين إلى مكاتبهم في مقدمة المسرح وخلفهم يهرول الطرار ) |  |
| ناصر   | هلا يا جمعة ..   |
| الفراش   | هلا يبه .. اشبلاه الأستاذ راشد متكرر .. ؟  |
| ناصر   | روح هات اقهوة ..   |
| الطرار   | ( يتحرك مهرولاً خلف راشد ) ياالله من مال الله يا محررين ..   |
| راشد   | الله كريم يايبه ..   |
| ( يتجه الطرار إلى ناصر )   |  |
| الطرار   | ياالله من مال الله .. فقير مسكين ..  |

|      |  |
|------|--|
| ناصر | روح الله يسهل عليك .. اليد قصيرة والعين بصيرة .. مب<br>كفاية فضايحكم .. ( يذهب إلى راشد )  |
| راشد | عمي طردني من بيته يا ناصر ..   |
| ناصر | ليش أنت طرار ..  |
| راشد | أنا أحبها وهي تحبني .. شسوي في عمي هذا ..  |
| ناصر | ايش رأيك اتكلم رئيس التحرير يتوسط عند عمك في<br>هالموضوع .. مب هو من ربعه مثل ما تقول .. ؟   |
| راشد | اينعم من ربعه ..   |
| ناصر | خلاص خله يتوسط لك ويساعدك في هالمشكلة ..   |
| راشد | بيصير خير .. ( يبدأ في فرز الخطابات ) ( يتناول خطاب<br>ويفتحه ثم يقرأ ) السيد محرر صفحة بريد القراء المحترم ..<br>بعد التحية .. ما رأيكم في ظاهرة التسول في مجتمعنا ..                                       |
| راشد | احنا زين خلصنا من هالطارار .. يطلع لي متسول في<br>البريد ( ويفتح خطاب آخر ) السيد محرر صفحة بريد<br>القراء المحترم .. بعد التحية .. مشكلتي يا أستاذ أنه<br>اتقدم لي شاب من أسرة غنية جدا .. ولكنه سيء السمعة |



|                  |   |
|------------------|---|
| راشد             | لكن ليش بنت خالك رفضتك .. ؟   |
| ناصر             | ما هو هاذا اللي محيرني .. ليش .. ؟ ما أدري .. مع أن عندي كل شيء .. سيارة وبيت مؤثث .. وانتو تدرون ..      |
| الفراش           | يمكن عشان سيارتك مستعملة ..   |
| ناصر             | أنت مالك خص .. ليش واقف اهنيه .. روح جابل مطبخك ..  |
| راشد             | ( ضاحكاً ) .. تهقه كلام جمّاع صج .. الله يخليك ناصر .. اكتب مشكلتي في صفحتك يمكن بنت عمي اتحس فيني وتوافق |
| الفراش           | وشلون بتعرف .. واهيه ما تعرف تقرا .. ؟  |
|                  | ( هرج ومرج في الخارج لدخول رئيس التحرير )   |
| صوت رئيس التحرير | يا جمعه .. يا جمعه ..   |
|                  | ( يظهر رئيس التحرير متجها عبر مكاتب المحررين إلى مكتبه في أعلى المسرح .. بينما يهرول خلفه الطرار وجمعه )  |
| جمعه             | ( إلى الطرار ) .. انتظر ..  |
| رئيس التحرير     | ( يلتفت كمن وجه اليه الحديث ) .. فيه شي يا جمعه .. ؟  |



|              |  |
|--------------|--|
| جمعه         | لا ..  |
| رئيس التحرير | ( يحاول الجلوس على الكرسي .. بينما يقاطعه جمعه ) ..  |
| جمعه         | ( إلى الطرار ) .. اوقف عندك..  |
| رئيس التحرير | فيه شيء يا جمعه .. ؟   |
| جمعه         | لا .. طال عمرك .. أنا احاجي هالريال ..   |
| رئيس التحرير | طيب .. القهوة يا جمعه ..   |
| جمعه         | ( يصرخ إلى الطرار الذي يحاول الدخول إلى مكتب المدير ) .. مب الحين  |
| رئيس التحرير | فيه شيء يا جمعه .. ؟   |
| جمعه         | لا طال عمرك .. انا أحاجي هالدعلة .. ياخي أنت ايش يا أخي .. ما عندك ذوق .. ما عندك سنع .. اعنبو غيرك .. خل الريال يستريح .. خله يشرب قهوته .. بس من الشارع لمكتبه على اولك .. |
| الطارر       | خلهم اثنين قهوة يا جمعه ( وقد أصبح ملاصقاً لمكتب الرئيس )  |
| رئيس التحرير | انت مرة ثانية .. أنا ما عطيتك برع ..   |
| الطارر       | انت الخير طال عمرك ..  |

|              |  |
|--------------|--|
| رئيس التحرير | وبعد .. ؟  |
| الطار        | وانت البركة طال عمرك ..                          |
| رئيس التحرير | وبعد .. ؟  |
| الطار        | وانت اللي قلبك كبير ..                           |
| رئيس التحرير | وبعد .. ؟  |
| الطار        | أنت الكرم ..                                     |
| رئيس التحرير | خلصني .. هات من الآخر ..                         |
| الطار        | طال عمرك ..                                      |
| رئيس التحرير | اختصر ..   |
| الطار        | توصية ..   |
| رئيس التحرير | توصية حق شنو .. ؟                                |
| الطار        | توصية .. توصية من توصياتك ..                     |
| رئيس التحرير | اشتبي اخليهم يسوى لك روبرتاج .. تحقيق صحفي ..    |
| الطار        | الله يخليك ..                                    |
| رئيس التحرير | ايه ننشر لك صورتك .. ونسوي لك حملة تبرع ..       |
| الطار        | لا .. لا ما ابي .. ما ابي .. مب أنا ابي توصية .. |
| رئيس التحرير | توصية حق منهو .. ؟                               |

|              |   |
|--------------|---|
| الطارار      | للناس اللي عندك في الجريدة ..   |
| رئيس التحرير | أنا ما عندي ناس ..  |
| الطارار      | اقصد الموظفين هاذول اللي جالسين تحت   |
| رئيس التحرير | اشتبي منهم ؟..  |
| الطارار      | توصية ..  |
| رئيس التحرير | انت اشتبي منهم توصية .. توصية ..  |
| الطارار      | توصيهم عليّ .. يحسون فيني .. يساعدوني .. يحسنون علي ..  |
| رئيس التحرير | روح الله يسهل عليك ..   |
| الطارار      | ( معلقاً ) ايه .. الله يرحمك يا زمان .. وين الأجويد ..<br>وينهم راحوا .. تغير الزمان .. وتغيرت أطباع الناس ..   |
| رئيس التحرير | وينك أنت .. مب عايش معانا ..<br>أنت ما سمعت عن الطرار اللي دعمته سيارة وحصلوا 30<br>ألف ريال رابطهم على بطنه .. |
| الطارار      | بل .. وlish ما حطهم في البنك .. ( لنفسه ) الحمد لله انه<br>ما طلع من جماعتنا في المؤسسة ..                      |

|              |   |
|--------------|---|
| رئيس التحرير | وبعدين اشوف صحتك تمام وزندك يمشي على الثور مب<br>التيس .. روح اشتغل .. أحسن لك .. واترك عنك مدة هاليد<br>..   |
| الطار        | زين انت تشوف جذيه .. ؟  |
| رئيس التحرير | طبعا ..   |
| الطار        | زين وايش اشتغل .. ؟   |
| رئيس التحرير | ايه حاجة يا أخي .. حمال .. ناطور .. مراسل .. فراش.  |
| الطار        | زين ما فيه مانع .. شغلني عندك في الجريدة ..   |
| رئيس التحرير | ( متعجباً ) عندي في الجريدة .. عجيبة .. روح ( يطرده )   |
| الطار        | ( مقاطعا ) خلاص مب لازم صحفي .. شغلني فراش ..   |
|              | (جمعة وقد سمع الجملة الأخيرة وهو يحمل صينية القهوة)   |
| جمعة         | اوه بدا يغلط علينا ( يقدم القهوة ) القهوة طال عمرك<br>( للطار ) ياالله يابن الحلال .. توكل على الله .. عطيناك<br>ويه زيادة عن اللزوم .. روح الله يسهل عليك .. |
| الطار        | ( وهو خارجاً ) أنا أنت وأنت أنا ..  |
| رئيس التحرير | والله انا عمري ما شفت تسول بهالشكل .. بس اشلون اللي<br>حطوا هالخبر ما حط تفاصيل هالموضوع .. ايه .. طرار   |

يجمع نص مليون ريال وأنا أبي اتسلف .. اتسلف شنو ..  
أنا .. حسبي الله عليك يا زوجتي العزيزة .. لازم لندن  
لازم... يعني سيلين ما ينفع .. ما علينا .. اتصل في  
بويوسف يمكن يساعدنا .. ( يتصل ) .. آلو .. هلا  
بويوسف .. كيف حالك .. اشلون العيال .. اي والله ..  
كلهم تمام .. شخبارك يابو يوسف .. على فكره شفت  
الإعلان اللي نشرناه لكم عن البنك .. صج والله .. عجبكم  
يعني .. هذا من ذوقك .. لا والله .. انتوا اللي جمايكم  
علينا وايدة .. خير انشالله ( ينظر يمينا وشمالا ) .. بس  
يعني .. اقول يعني .. لانك رئيس مجلس إدارة البنك ..  
بغيتك في خدمة الله يسلمك ( ينظر يمينا وشمالا ) .. المرة  
تبي .. المرة تبي .. لا مب علاج .. ياريت علاج .. ياريت  
.. مب علاج .. المرة تبي .. تبي والعيال صار لهم سنة  
وهم يقرون في اذني بيون يصيفون هالسنة في لندن .. وانا  
الصراحة .. ما ابغي احول فلوس .. يا ريال من وين أجيب  
الفلوس .. عشان جذيه ابي منك خدمة .. يه .. عليك نور  
.. أبي سلفة .. يعني مثل باقي الربع قرض .. بس أنا أبي

مبلغ كبير .. وعشان جذيه اتصلت فيك .. يعني .. لا ..  
الله يسلمك هالمبلغ ما يكفوني عشرة أيام .. زيدهم شوي ( 200 ألف ) لا .. لا .. الله يخليك زيدهم شوي .. ( 300 ألف ) والله يرحم والديك .. ارفعهم شوي .. شسوي .. المرة وأذية العيال .. وبعدين من سنتين ما سافرنا .. خلهم ( 500 ألف ) .. واللي يرحم والديك .. فديت خشمك .. مشكور يا بو يوسف .. صدقني .. أنا مصدقك .. انكم ما عطيتوا واحد قبلي هالمبلغ .. وادري انها سابقة .. بس انت طيب وانا استاهل .. اشقلت طال عمرك .. كفيل .. اثنين .. ايه حاضرين .. حتى لو بغيت ثلاثة .. اشلون .. لا .. لازم يكونون تجار .. أو أصحاب شركات ( يستكين ) .. ايه .. بسيطة .. بندبرهم .. المهم في هالسالفة انك انت موافق .. هذا أهم شي .. بارك الله فيك .. وجزاك الله خير .. ورحم الله والديك ما قصرت .. لا صج ما قصرت .. واحنا والجريدة تحت أمرك .. مع السلامة ( يغلق الهاتف وهو يقول ) .. في أمان الله .. مع السلامة .. اثنين .. والله كآني اتسول .. هذا هو المتسول الحقيقي

.. ما علينا ( لنفسه ) بس أنا .. من وين أجيب اثنين كفلاء  
تجار .. أو أصحاب شركات .. من وين أجيب بس أهو ما  
ينلام .. معاه حق لأن المبلغ كبير .. لا .. لا .... بس لو  
واحد .. جان أمره سهل .. عتيق موجود وحطه على يميناك  
.. بس الثاني من وين انجيبه .. ( يستعرض من مخيلته )  
اسماعيل .. لا لا سعود هذا يموت على الريال زطي .. ما  
يصلح زين .. جاسم .. بعد لا لا .. هذا بيخليني عالج في  
حلوج الناس .. وحتى سالم بيتنر يتطنز على طول عمره ..  
وهو من زمان يبي يشوفني في هالحالة .. ما راح أعطيه  
هالفرصة .. وين وديتنا يا ام صالح .. الله يهداج .. تخلينا  
نتسول آخر عمرنا .. لازم لندن .. يعني لازم تشيلون الدفاف  
وتلبسون البناطلين الماركة .. لازم يعني .. هاه .. زين  
لقيناه الثاني .. بوربيع .. بوربيع .. وين راح عن بالي ..  
الله يقطع ابليس أبو ربيع .. بس فيه مشكلة .. ولد أخوه  
راشد .. يشتغل عندي محرر صحفي .. ايه بس أنا خادمه  
في تعيين ولد أخوه راشد هنا .. وأخاف يدري ان عمه كافلني  
.. يقوم يبهذلني في الدوام .. ويتأخر ويروح ويجي على

|              |   |
|--------------|---|
|              | <p>كيفه وأنا ريال سيده .. ما اعرف كيري ميري .. الله لا يبارك<br/>فيك يا ام صالح .. حديثيني على اقصاي وخليتيني مطنزه<br/>ومتسول .. ( مناديا ) يا جمعه يا جمعه .. ناد الأستاذ راشد<br/>..</p> |
| الفراش       | <p>ان شالله استاذ ..</p>  |
| رئيس التحرير | <p>والله حاله طرار معاه نص مليون ريال ( يحدث نفسه أثناء<br/>دخول راشد ) .. نص مليون ريال وأنا اتسول ضامن واحد<br/>يكفلني في البنك ومب لاقى ..</p>   |
| راشد         | <p>لا والله ما عندي الا خمسين ريال ..</p>   |
| رئيس التحرير | <p>خمسسين .. اصح معاي وفتح ادونك عدل .. شخبار<br/>عمك .. ؟</p>  |
| راشد         | <p>عمي .. هو قالك شي .. ؟</p>   |
| رئيس التحرير | <p>يا اخي أنا أسألك عن عمك ..</p>   |
| راشد         | <p>عمي انت تدري به أكثر مني .. مب أنت رفيجه من زمان ..</p>  |
| رئيس التحرير | <p>اي والله يا راشد .. ما يخفى عليك .. انا بغيته في البنك<br/>لأنني طالب قرض ..</p>   |
| راشد         | <p>أفا .. وlish تروح بعيد .. رقبتي سداده .. واحنا في الشوفة ..</p>  |



|              |  |
|--------------|--|
| رئيس التحرير | بس رقبتك ما تسد في هالمبلغ ..  |
| راشد         | أفا طال عمرك .. احنا نبي نخدم ..   |
| رئيس التحرير | بس يا راشد المبلغ اللي أنا طالبه اكبير .. والبنك يبي ضامن يكون هامور .. صاحب مؤسسة مثل عمك بو ربيع ..  |
| راشد         | ايه .. عشان جذيه تبي عمي ..  |
| رئيس التحرير | تدري .. أنا مشغول مثل ما أنت شايف ..   |
| راشد         | أأمر .. تدلل .. أنا في الخدمة ..   |
| رئيس التحرير | ما يأمر عليك عدو .. بغيتك تاخذ هالأوراق اللي في هالمظروف .. وتوقعها من عمك بوربيع .. ولا تتسى تسلم عليه .. وقوله رئيس التحرير بيمر عليك بعدين .. بس لازم يوقع .. |
| راشد         | أنا اقترح عليك طال عمرك .. انك تروحله بنفسك المؤسسة مالتة وهو ما يقصر وياك ..  |
| رئيس التحرير | ايه طبعا بس أنا مثل ما أنت شايف مشغول .. وعمك بيوقع وما يقول شي ..   |
| راشد         | ايه .. بس من أمس صار مو عمي ..   |
| رئيس التحرير | شتقول .. ؟   |

|              |  |
|--------------|--|
| راشد         | أقول عمي هذا اللي تقول عنه صار مو عمي .. |
| رئيس التحرير | اشدعوه .. ايش هالكلام يا راشد ..         |
| راشد         | بالله عليك .. أنا فيني شي .. ؟           |
| رئيس التحرير | مب فاهم ..                               |
| راشد         | برجل واحدة .. ؟                          |
| رئيس التحرير | نعم .. ؟                                 |
| راشد         | أعور ؟                                   |
| رئيس التحرير | مب فاهم ..                               |
| راشد         | مب موظف محترم .. ؟                       |
| رئيس التحرير | أنا مب فاهم ولا كلمة ..                  |
| راشد         | مب أنا ريال ؟                            |
| رئيس التحرير | اينعم ريال ونص ..                        |
| راشد         | أنا احبها ..                             |
| رئيس التحرير | لا حول الله .. من هي .. ؟                |
| راشد         | وهي تحبني ..                             |
| رئيس التحرير | هيه من .. ؟                              |
| راشد         | ليش يطرديني .. ليش ما يبي يوافق .. ؟     |

|              |  |
|--------------|--|
| رئيس التحرير | لا حول الله .. اهدأ يابني .. شالسالفه .. أنا مو فاهم شي .. أنا مش ناقص ..  |
| راشد         | عمي طال عمرك ..  |
| رئيس التحرير | شفيه عمك .. ؟  |
| راشد         | ما في داعي طال عمرك ..   |
| رئيس التحرير | ابدا ابدا .. الحين انا معزم أعرف شللي مزعلك من عمك .. ولو وصل الأمر أني اتدخل شخصيا في موضوعك .. أنت بروحك تعرف أنه صديقي ويعزني .. وما يرد لي طلب .. قول يا راشد .. لا تكتم شي بقلبك .. |
| راشد         | انا الله يسلمك احب بنته ..   |
| رئيس التحرير | خوش حجي .. حب في مكانه .. وهو وين يحصل أحسن منك .. بس لا تنسى تخليه يوقع ..  |
| راشد         | عمي طمعان في معرس أغنى مني ..  |
| رئيس التحرير | والبنية اتحبك .. ؟   |
| راشد         | اينعم اتحبني ..  |
| رئيس التحرير | بس خلاص بيوافق .. بس لا تنسى توقيع هالأوراق ..   |
| راشد         | أمس طردني من بيته ..   |

|              |  |
|--------------|--|
| رئيس التحرير | ليش ..   |
| راشد         | ما يبي يوافق على زواجي من بنته ..  |
| رئيس التحرير | ليش .. ؟   |
| راشد         | ليش .. ما ادري ..  |
|              | ( جرس هاتف )   |
| رئيس التحرير | <p>الو .. هلا .. هلا بو عبد العزيز .. بخير الله يسلمك ..</p> <p>الحمد لله .. أمر أمر يا طويل العمر .. اينعم .. قريته طال</p> <p>عمرك .. ان شالله يا طويل العمر بنسوي مثل ما قلت</p> <p>وبنشوف أسباب هالظاهرة .. ان شالله طال عمرك ..</p> <p>حاضرين يا بوعبد العزيز .. ابشر يا سعادة الوكيل .. وانت</p> <p>في حفظه ..</p> <p>يا خسارة .. نسيت اطلب من سعادة الوكيل ( يستدرك ) لا</p> <p>.. لا ما في داعي اروح اشوف هالمهمة اللي أمرني بها أول</p> <p>وبعدين أروح حق بوربيع يوقع على هالكمبيالات ..</p> <p>( يتحرك إلى حيث يوجد راشد وناصر )</p> <p>اشوفكم مستانسين وتضحكون .. قلت اضحك وياكم ..</p> |
| ناصر         | اتفضل اهنيه طال عمرك ..  |

|              |  |
|--------------|--|
| رئيس التحرير | لا خلك مكانك ما في داعي .. تدرون من اللي كان يتكلم وياي من شوي .. ؟                                      |
| راشد         | عمي ..   |
| ناصر         | انقول مبروك ..   |
| رئيس التحرير | لا مب عمك يا راشد .. هاذا سعادة الوكيل ..  |
| ناصر         | سعادة الوكيل .. ؟  |
| رئيس التحرير | اينعم .. سعادة الوكيل ..   |
| راشد         | خير انشالله ..   |
| رئيس التحرير | كان يسأل عن خبر هالطارار اللي دعمته سيارة وحصلوا على بطنه نص مليون ريال ..                               |
| ناصر         | ايه .. بس هالخبر مالنا خص فيه .. هذي جريدة ثانية اللي نشرت هالخبر ..                                     |
| رئيس التحرير | عشان جذية يسأل عن ظاهرة التسول والطرارة اللي صايرة..   |
| راشد         | بس شنسوي أكثر من هالمقالات اللي نكتبها لمحاربة هذه الظاهرة ..  |
| رئيس التحرير | ما يكفي .. الوكيل يقول هذه ظاهرة دخيلة على المجتمع .. وتمثل خلل ولازم نبحت ونكشف أسبابها ونعرف جذورها .. |

|              |  |
|--------------|--|
| ناصر         | يعني شنسوي .. ناس ويطرون .. انقول لهم لا .. مب اختصاصنا ..   |
| رئيس التحرير | لا .. اختصاصنا ..  |
| ناصر         | اشلون يعني ..  |
| رئيس التحرير | أنا اقولك اشلون .. انت من الحين اتروح اتشوف هالطرار اللي دعمته السيارة مات واللا لأ .. وتصوره .. وتشوف اشلون دعمته السيارة .. وشسمه .. ومن وين هو .. وشوف ايش مكتوب في تقرير الشرطة .. |
| ناصر         | ابشر يا بوصالح .. وبعدين ..  |
| رئيس التحرير | وبعدين هذا من شغلي أنا ( يخرج ناصر )   |
| رئيس التحرير | وانت يا راشد .. اسمعني عدل ..  |
| راشد         | أنا مثل ما قلت مب رايح عند عمي .. واذا بغيته يوقعلك روحله بنفسك ..   |
| رئيس التحرير | خل عمك الحين .. أنا ابيك في سالفة ثانية ..   |
| راشد         | تفضل .. آمر ..   |
| رئيس التحرير | انت صحفي نشيط ..   |
| راشد         | هاذي شهادة اعتر فيها طال عمرك ..   |

|              |   |
|--------------|---|
| رئيس التحرير | اسمعي عدل .. الشهادات ما تتفع .. الطرار محصل 30<br>ألف ريال ورابطهم على بطنه وتقول شهادة .. |
| راشد         | وايش المطلوب الحين مني طال عمرك .. ؟  |
| رئيس التحرير | أنا ابغيك فوق ..  |
| راشد         | فوق .. ؟ وين طال عمرك .. ؟  |
| رئيس التحرير | فوق .. فوق ..   |
| راشد         | ( يصعد على المكتب )   |
| رئيس التحرير | انزل يا أستاذ .. انزل .. أنا اقصد ان اسمك كصحفي يطلع<br>فوق ..                              |
| راشد         | مب فاهم طال عمرك ..   |
| رئيس التحرير | لازم تضرب ..  |
| راشد         | اضرب عمي .. ؟ ما يصير ..  |
| رئيس التحرير | لا تتهيل .. انسى عمك وبنت عمك الحين .. اقول لازم<br>تضرب ..                                 |
| راشد         | اضرب من طال عمرك .. ؟   |
| رئيس التحرير | تضرب ضربة خطيرة .. ضربة اعلامية اتخلي اسمك يبرق<br>والجريدة تنتشر .. هذي فرصة.              |

|   |  |
|---|--|
| راشد  | اشلون طال عمرك .. ؟  |
| رئيس التحرير  | قلت لي اشلون .. وانا بقولك اشلون .. أنت من اليوم ممكن اتصير السبب في ارتفاع توزيع الجريدة مالتنا .. بنسوي حملة كبيرة لمحاربة ظاهرة التسول بالكلمة والصورة من موقع الأحداث .. |
| راشد  | أنا ليلحين مب فاهم ايش دوري أنا في هالحملة ..؟؟  |
| رئيس التحرير  | انت من اليوم بتكون طرار ..   |
| راشد  | شنهو .. ؟  |
| رئيس التحرير  | وابن طرار ..   |
| راشد  | اشلون ..   |
| رئيس التحرير  | تعال وراي وبتعرف اشلون ..  |
| <p>( ستار )</p> <p>نهاية المشهد الثاني من الفصل الأول</p> |  |



## الفصل الثاني

### المشهد الأول

#### السوق

|        |  |
|--------|--|
| المنظر | منظر عام لأحد الأسواق الداخلية يضم محلات متنوعة وبعض الساحات الفضاء .. تجار وبائعون وحرفيون وأصحاب مهن .. مثل طباع آلة كاتبة .. خرازين .. بائعي أقمشة .. وخلافه .. |
|        | ( تفتح الستارة على هذا المنظر .. نسمع صوت الطباع وهو يكتب على الآلة الكاتبة ويبدو عليه الضيق والملل .. وقد انتهى من كتابة الورقة )                                 |
| الطباع | ( وهو يطبع ) مقدمه لسيادتكم الفقير المسكين .. اسماعيل مال الله .. ( لصاحب الكتاب ) زين جذيه يبه .. ؟   |
| الرجل  | لا .. مهيب زين ..  |
| الطباع | يا أخي لعوزتني .. انت ايش تبي بالضبط ؟ هاذي المرة الخامسة .  |
| الرجل  | وانت ليش مغتاظ .. الكلام اللي انت كتبتة .. ما دش راسي .. وبعدين أنت ما تكتب لي ببلاش .. أنا بعطيك فلوس ..  |

|        |  |
|--------|--|
| الطباع | بس الكلام اللي انت تبنيه .. بصراحة كلام طرارة ..   |
| الرجل  | شتقول .. ؟   |
| الطباع | أقول .. أنا عبرت لك تعبير فظيع .. وعانيت معاناة فظيعة .. لين ما قدرت أكتب لك التماس فظيع .. وبعدين تقول مب زين .. يا اخي خذ ورقتك ولا تضيع وقتي .. |
| الرجل  | وسع الصدر .. وخط ورقة جديدة واكتب اللي انا ابنيه .. وأنا باقول لك ..   |
| الطباع | اللهم طولج يا روح ( يضع ورقة جديدة ويستعد ) يا الله قول .. قول .. وغرد .. خلصني يا فصيح ..   |
| الرجل  | ( يملي ) السيد رئيس دائرة الخدمات ..   |
| الطباع | ( يردد خلفه كلمة كلمة وهو يطبع )   |
| الرجل  | السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..   |
| الطباع | وبعد .. هه .. وبعدين .. ؟  |
| الرجل  | مقدمة لسيادتكم .. الفقير المسكين ..  |
| الطباع | مرة ثانية الفقير المسكين .. يا أخي ما يصير هالكلام .. ما يصلح انحطه في رسالة التماس .. هذى طراره .. اشكره.   |
|        | ( يدخل راشد في هيئة طرار ويتقدم بجوار الطباع )   |

|        |   |
|--------|---|
| راشد   | ( لنفسه ) يارب يقدر يصور من هالزاوية .. ( للاثين )<br>ياالله من مال الله.                                   |
| الطباع | الله كريم يا يبه ..   |
| راشد   | ( باصرار ) ياالله من مال الله يا جماعة ..   |
| الطباع | الله يسهل عليك ..   |
| الرجل  | خلك في الكتابة .. سمعني اشكتبت .. ؟   |
| الطباع | ( يقرأ ) مقدمة لسيادتكم الفقير المسكين .. اسماعيل مال<br>الله ..  |
| الرجل  | ( يكمل ) أرجوكم ترجعوني شغلي مرة ثانية .. أنا ريال أبو<br>عيال .. أكد على خمسة يهال .. ووياهم أمهم وأمها .. |
| الطباع | وامهم وامها يعني سبعة ..  |
| الرجل  | ( وقد ضاق من الطرار ) ( إلى الطباع ) وهالحبيب التاسع..  |
| الطباع | أنت تتغشمر ؟  |
| الرجل  | ( مشيراً إلى الطرار ) شسوي هالحلو ما يبي يهديني ..  |
| الطباع | ( ينظر للطرار ويضحك ساخراً على ما يحدث .. بينما<br>ينصرف راشد إلى مكان آخر )                                |
| راشد   | ( لنفسه ) من شاف مصيبة غيره تهون عليه مصيبتة  |

|        |   |
|--------|---|
|        | ( يجلس بجوار الخراز ويحدث نفسه ) بسيطه يا عمي ..<br>بسيطه .. ( ينظر إلى الصالة ) يارب يقدر يصور ..  |
| الخراز | ( يكلم راشد ) .. لا تجلس اهنيه ..   |
| راشد   | أنا فقير مسكين ..   |
| الخراز | شنهو .. ؟   |
| راشد   | ( متمسكن ) فقير مسكين .. يا الله من مال الله ..   |
| الخراز | قم .. قم .. قم .. مناك ..   |
| راشد   | اقول لك انا فقير مسكين .. يعني طرار ..  |
| الخراز | قم من اهنيه .. اهنيه ما بتحصل شي ..   |
| راشد   | ليش يبه ..  |
| الخراز | لأن الناس اللي تسوي جواتيها ونعلها عندي هم بعد فقاره<br>ومساكين مثلي ومثلك ..   |
| راشد   | ( لنفسه ) والله كلامك صج يا الأخو .. ( ينظر إليه بتمعن )<br>أنا شايف هالريال .. بس ما أدري وين .. أكيد يشتغل في<br>دايره .. وفي الليل يشتغل خراز ( يتحرك راشد ويستوقفه ..<br>حوار الطباع والرجل ) |
| الطباع | ها .. ايش رأيك .. زين ؟   |

|        |  |
|--------|--|
| الرجل  | لا مب زين .. أنا أبي كلام يكسر خاطر .. ويقطع القلب..   |
| الطباع | وأنا ما كسرت خاطر ك .. أنت خلصت الورق اللي عندي<br>( ويجمع أغراضه ويهم بالذهاب )   |
| الرجل  | وين رايح ؟   |
| الطباع | تأخرت .. ماقدر .. هدني خلني أروح .. أبي أروح ..  |
| الرجل  | أصبر .. وين بتروح .. ؟   |
| الطباع | تأخرت على دوامي .. أخاف يفنشوني ( يخرج الطباع ).   |
| الرجل  | وهقني وراح .. شسوي الحين .. خلاص ما فيه الا اروح<br>حق رئيس الدائرة .. واقول له سامحني أنا غلطان الله يخليك<br>.. ويمكن يوافق مع أنني مب غلطان ..<br>( يهم بالخروج ) |
| راشد   | تسول   |
| الرجل  | ت حاجيني بالطيب .. ؟   |
| راشد   | ( يمد يده له ) فقير مسكين ..   |
| الرجل  | بس أنا مب غلطان .. أنا ما سويت شي .. والله العظيم ما<br>سويت شي ( يخرج مندفع )   |

|        |  |
|--------|--|
| راشد   | لا حول الله ( يتحرك راشد ويجلس إلى جانب طرار آخر<br>في السوق )                           |
| الطرار | شتبي .. ياي عندي ليش يا حجي .. ؟   |
| راشد   | مثل ما تشوف اجلس وياك .. والله كريم ..   |
| الطرار | ( يقلده بسخرية ) مثل ما تشوف اجلس وياك .. قم مناك<br>مهب ناقصين فقر ..                   |
| راشد   | الله كريم يا خوي .. والأرزاق على الله ..   |
| الطرار | ( يطرده ) قم قم .. شوف لك مكان غير هالمكان وعن<br>الفلسفة ..                             |
| راشد   | ( لنفسه ) يارب يقدر يصور ( يمر أحد المارة ويعطي راشد<br>مبلغ بينما يستعد راشد للابتعاد ) |
| الطرار | على وين يا حلو .. ؟  |
| راشد   | على الله ..  |
| الطرار | بالنص ..   |
| راشد   | نعم .. ؟   |
| الطرار | ففتي ففتي .. يعني بالنص ..   |
| راشد   | ايش تبي .. ؟   |

|         |  |
|---------|--|
| الطارار | كم عطاك الريال .. ؟  |
| راشد    | خمس رياللات ..   |
| الطارار | ففتي ففتي .. النص بالنص ..   |
| راشد    | بس أنا فقير مسكين ..   |
| الطارار | وأنا شاطلع .. راعي هالدكاكين .. عطني ريالين ونصف ..<br>واذا ما عندك خرده أنا عندي .. |
| راشد    | ( لنفسه ) يارب يقدر يصور .. ( يمارس ) ياالله من مال<br>الله ..                       |
|         | ( يمر أحد المارة ويعطي راشد مبلغا بيده ويلاحقه الطرار<br>لاقتسام المبلغ )            |
| راشد    | جزاك الله خير ( ينظر في يده ويرى حب )  |
| الطارار | كم عطاك ؟  |
| راشد    | عطاني حب .. نقسمها بالنص .. ؟!   |
| الطارار | حبه حبه .. ( يجلسان مكانهما )  |
|         | ( تدخل إمراة عجوز في ملابس رثة وتجلس بجوار الخراز<br>وتمد يدها للمارة )              |
| المرأة  | ياالله يا كريم .. مدينا يدينا على بابك .. وما خاب طلابك..                            |

|        |  |
|--------|--|
| الخرار | ( وقد تضايق من جلوس المرأة بجواره ) شهاالمسخرة ..<br>شسوي الحين في هالمرة ؟        |
| المرأة | يالله من مال الله ..   |
|        | ( يدخل رجل وبيده شنطه ويتجه للخرار .. يرميها عليه ..<br>يأخذها الخراز ويفحصها )    |
| الخرار | ايش فيها ذي .. ؟   |
| الرجل  | تبي خياطه .. وجرار .. بجم تسويها ؟   |
| الخرار | عشرة رياللات ..  |
| الرجل  | ياه .. ما يصير .. اليديه جيمنتها عشر رياللات .. اسمع<br>انا باعطيك ريالين .. زين ؟ |
| الخرار | لا مب زين ..   |
| الرجل  | يابن الحلال .. ريالين فيهم بركة ..   |
| المرأة | يالله من مال الله ..   |
| الخرار | لا يا خوي بعشرة  |
| الرجل  | ريالين زين يا حجي ؟  |
| الخرار | لا .. عشرة ..  |
| المرأة | من مال الله  |



|        |  |
|--------|--|
| الرجل  | عطني الشنطة .  |
| الخرار | خلاص .. عطني ثمانية ..   |
| الرجل  | ريالين .. ولا عطني الشنطة ..   |
| الخرار | زين بستة ..  |
| الرجل  | ريالين ( ويحاول جذب الشنطة )   |
| الخرار | بخمسة ..   |
| المرأة | عطوني الله يعطيكم ..   |
| الرجل  | خلاص ..  |
| الخرار | اسويها ..  |
| الرجل  | لا .. أنا بشتري وحده يديه .. وهالريالين حق هالمسكينة.                              |
|        | ( يعطي المرأة العجوز الريالين .. بينما يقذف الخراز الشنطة بعيدا معبرا عن استيائه ) |
| المرأة | دفع الله عنك البلى ..  |
| الخرار | شهاالمسخرة .. انتي يا حجية ..  |
| المرأة | اشفيك .. ؟   |
| الخرار | ما فيني شي .. بس لا تجلسين هنيه ..   |
| المرأة | بس ليش ؟   |

|         |   |
|---------|---|
| الخرّاز | من غير ليش ..   |
| المرأة  | ايش تبّي انت ؟  |
| الخرّاز | خربتي علي .. الريال بدال ما يعطيني الفلوس عطا ج انتي..  |
| المرأة  | والله شي .. الرازق في السما .. والحساد في الأرض .. هذا رزقي..   |
| الخرّاز | وأنا ايش اسوي .. ؟  |
| المرأة  | الله يعطيك ..   |
| الخرّاز | بس الله يخليج .. لا تجلسين اهنيه ..   |
| المرأة  | عيل وين أجلس ؟  |
| الخرّاز | لا تجلسين اهنيه كلش .. أبي أخيط ..  |
| المرأة  | وحد ماسكك .. خيط يا أخي براحتك ..   |
| الخرّاز | والله مشكلة .. أنا لازم أخبر المعزب .. يسوي لي خصم هالشهر على هالمكان اللي أنا قاعد فيه .. والا بتصرف مع هالطاروة ..    |
|         | ( يتحرك راشد إلى مكان آخر ويدخل طرار آخر ضريّر ويلبس نظارة سوداء وبيده عصا .. بينما يقفز الطرار إليه ويدور هذا الحوار ) |

|               |   |
|---------------|---|
| الطارر الضرير | ياالله من مال الله ..   |
| الطارر        | يا هلا ويا سهلا .. اشلونك يا عم..   |
| الضرير        | من أنت .. ؟   |
| الطارر        | أنا .. 77 ..  |
| الضرير        | ايش تبني يا 77 ..   |
| الطارر        | انتبه .. فيه واحد جديد .. دش السوق اليوم .. أنت مطرشه.  |
| الضرير        | ما عندنا حد جديد هالأيام .. وينه هذا ؟ ليكون يشتغل<br>لحسابه مثل هالطارر اللي دعمته السيارة وسوى لنا مشاكل..<br>وينه هذا اللي تقول عنه..؟   |
| راشد          | يارب يكون يصور ..   |
| الضرير        | ( ينظر باتجاه راشد ) ما شفته من قبل .. بس امبين انه<br>طارر .. اسمعني زين .. حط بالك عليه زين واقنعه ينضم<br>ويانا في المؤسسة .. واذا وافق خله يجيب صورتين 6×4<br>وطابع بخمسة ريال .. |
| الطارر        | أوكي ..   |
| الضرير        | عيل وين 105   |
| الطارر        | يالسهم الخراز ..  |

|        |  |
|--------|--|
| الضرير | اشلونها .. ؟   |
| الطرار | زينه .. بس الخراز مب متعاون ويانا .. ويبي يطردها من عنده ..  |
| الضرير | زين .. زين اكتب لي مذكرة ..  |
| راشد   | ( يتحرك وسط الناس إلى أن يقف وحيدا في ركن ) .. والله شي يالربع .. هالطاروة جنهم ربع هاذا همه يسولوفون .. يعني ذاك اللي تهاوش معاي .. ليش ما تهاوش مع هالعمى .. يارب يكون يصور .. |
|        | ( تدخل امرأتان عليهما عباءتان .. يلاحقهما شابان يعاكسانهما .. بينما راشد يعترض سبيلهما احتجاجا على سلوكهما ) ..  |
| راشد   | ياالله من مال الله .. فقير مسكين ..  |
| شاب 1  | خماس .. عطه ريال .. وفكنا منه (وهو يتابع المرأتان بنظره)   |
| شاب 2  | مب وقته واللي يرحم والديك (وهو مشغول بالمرأتان بنظره)  |
| راشد   | ( يقطع عليهما النظرة ) فقير مسكين .. يا الله من مال الله..   |
| شاب 2  | اذلف مناك ( يدفعه ) ..   |

|        |   |
|--------|---|
| شاب 1  | تتعز عن طريجي .. ذبحتني من الريحه ( يدفعه ) ( يسرعان خلف المرأتان ) .   |
| راشد   | وعله ( ويقلدهما ) اذلف مناك .. تتعز عن طريجي .. سلط الله عليهم .. مادري منهم .. شباب فاضيين ( يجلس في ركن ويخرج كيس نقوده ) .. على كشختهم ما فرحوني حتى بنص ريال ( يبدأ بعد نقوده ) اشوف بس اليوم اشكتر يمعت .. واحد .. ستة .. وهالصوب عشرين .. وهاذا سبع وخمسين .. وست وتسعين .. وهنيه اميه .. ومنيه خمسين مصفوطة .. يا سلام .. أكثر من ستماية ريال .. |
|        | ( يدخل ناصر ومعه كيس .. متوجها الى الخراز )   |
| ناصر   | اشلونك حجي ..   |
| الخراز | تمام .. انت شلونك .. ؟  |
| ناصر   | ( يخرج أحذية من الكيس .. ويتلفت حوله خوفا من أن يراه أحد ) .. اسمع ابيك يا حجي تسوي هالجواتي .. هاذا جوتي أبوي ركب له رقعه من تحت زين ..  |
| الخراز | تمام ..   |

|        |   |
|--------|---|
| ناصر   | وهذا جوتي أمي .. شوف مفجوج من جدام .. أبيك تخطيطه<br>بخيط متين .. زين ..  |
| الخرار | تمام ..   |
| ناصر   | وهذا جوتي مال اختي .. شوف حجي جديد .. بس يبي<br>كعب جديد حق الجامعة ..  |
| الخرار | تمام ..   |
| راشد   | ( يتعرف على ناصر من خلال صوته ) يه .. والله شي ..<br>هذا ناصر .. آه يالخرار ومن سوالفك .. أنا وأنا .. أنا وأنا<br>.. تراك بوشلاخ .. |
| ناصر   | وهذا جوتي مالي أنا .. أبك تغير لونه .. اجم تسويهم ..؟   |
| الخرار | ( يحصي الأحذية .. ويمسك بهم ويضعهم أمامه ) .. هذا<br>ابوك .. وهذا امك .. وهذا اختك .. وهذا انت .. ثلاثين<br>ريال كلش تمام ..        |
| ناصر   | لا مب تمام ..   |
| الخرار | بابا .. هذا ما فيه أول مرة .. أنت فيه معلوم .. هذا يبي<br>شغل وايد ..   |
| ناصر   | أنا فيه معلوم .. بس أنت لازم يسوي دسكاونت ..  |

|        |  |
|--------|--|
| الخراز | شنهو .. ؟  |
| ناصر   | يعني عشرين ريال .. تمام ..   |
| الخراز | ( ينظر إلى الطرارة الجالسة بجواره ) تمام .. واحد ساعة .. وبعدين تعال ..                            |
| ناصر   | أنا بنطرك في المعصرة لين اتخلص ..<br>( يتحرك متجهاً إلى داخل أحد المحلات "معصرة" لكن راشد يعترضه ) |
| راشد   | ياالله من مال الله ..  |
| ناصر   | الله يعطيك ..  |
| راشد   | ريال واحد .. فقير مسكين ..   |
| ناصر   | ما عندي خرده ..  |
| راشد   | انا باخرذلك ..   |
| ناصر   | هاه .. لكن أنا ما عندي فلوس ..   |
| راشد   | حق الجواتي عندك.. والمعصرة عندك.. ولي أنا ما عندك..؟   |

|      |   |
|------|---|
| ناصر | والله شي .. طرار آخر زمن .. وينك يا راشد .. اتشوف<br>اللي صاير .. شاطر تقعد في الجريدة وتكتب لي عن<br>الهاربين والطاروة .. انزل الميدان وشوف .. |
| راشد | ( لنفسه ) والله فله يبه .. شارد من الدوام يا محترم .. وياي<br>تصلح جواتي الأسرة .. يارب يكون يصور ..  |
| ناصر | ياالله حجي .. هدني خلني اروح ..   |
| راشد | زين .. بس راوني يدك ..  |
| ناصر | شتبي في يدي .. ؟  |
| راشد | اشوفلك حظك ..   |
| ناصر | أقول خوش طرار .. هذا طرار آخر موديل .. ياالله وهاذي<br>يدي خلنا نضيع وقت لين تبرز الجواتي ..  |
| راشد | يارب يكون يصور ..   |
| ناصر | شتقول .. ؟  |
| راشد | انت بتتزوج .. قول آمين ..   |
| ناصر | روح زين ما عندك سالفه ( يحاول سحب يده .. بينما راشد<br>لا يتركه ) كمل واحد بيتزوج ..  |
| راشد | بس أنت بتتزوج بنت خالك !!   |



|      |   |
|------|---|
| ناصر | ( يستغرب .. ولنفسه ) بنت خالي .. اووه .. امبين هالطرار<br>فضيع ( له ) اشلون عرفت حجي .. |
| راشد | من ويهك ..  |
| ناصر | بس هاذي يدي مب ويهي .. روح زين انت كلكجي وتعبان..                                       |
| راشد | أنا مب تعبان ( لنفسه ) يارب يكون يصور ..  |
| ناصر | لكن ليش بنت خالي بالذات .. ؟  |
| راشد | ( وقد نسي ) مب أنت قايل لي ..   |
| ناصر | ( منزعجاً ) شتقول .. ؟  |
| راشد | يدك .. ايه يدك .. فيها كل شي وانت أنا .. وأنا أنت ..                                    |
| ناصر | روح زين انت خراط .. والا انك خبل ..   |
| راشد | ( ينظر لكفه ) وفيه شي بعد .. ؟  |
| ناصر | اشفيه بعد .. ؟  |
| راشد | انت بتصير رئيس قسم ..   |
| ناصر | قسم شنهو .. ؟   |
| راشد | قسم اللي شسمه .. انت تشتغل فيه ..   |
| ناصر | ( يختبره ) أنا في شنهو اشتغل ... ؟  |
| راشد | ورق .. وكتابة .. وطباعة ..  |

|        |   |
|--------|---|
| ناصر   | ( مبهوراً .. لنفسه ) اووه .. صبح فظيع .. يقصد جرايد ..<br>بس اشلون عرف أني محرر وصحفي ( له ) اشلون عرفت<br>حجي .. ؟ |
| راشد   | انت اللي قلت لي الحين ..  |
| ناصر   | لا .. هذا عود .. اكيد يستاهل .. فعلا يستاهل ( ينقده<br>بفلوس وينصرف )   |
| راشد   | ( ينظر في النقود ) نص ريال .. أخ عليك يا نصور يا<br>خراط ( يرجع ناصر )  |
| ناصر   | حجي .. أنا عطيتك مب عشان انت طرار ..  |
| راشد   | هاه .. عيل عشان شنو .. ؟  |
| ناصر   | عشان أنت عندك شفافيه ( ينصرف )  |
| الطرار | يا سلام .. واحد محظوظ مثلك ما اظن بشوف ..   |
| راشد   | هالمدح وراه شي .. ما كفاك اللي عطيتك اياه ..  |
| الطرار | انا سمعت الريال يقول عندك شفافية ..   |
| راشد   | وانت مراقبني ..   |
| الطرار | بس أنت طرار أصلي ..   |
| راشد   | وأنت تجاري ( يضحك ) .   |

|         |  |
|---------|--|
| الطارار | بس صج أنت تعرف تقرا الكف .. ؟  |
| راشد    | وانت شيخصك .. أعرف ولا ما اعرف ..  |
| الطارار | ايه .. بس يعني ترويني اشلون تقرا الكف ..   |
| راشد    | وانا بعدين ابيع باجله  |
| الطارار | ( يقدم كفه لراشد ) زين اقرا لي كفي ..  |
| راشد    | ( يمسك بيد الطرار ) أنت مب طرار ..   |
| الطارار | عيل أنا شنو .. ؟   |
| راشد    | انت نصاب ومحتال ..   |
| الطارار | هاه .. شتقول ؟ ..  |
| راشد    | من قال هاه .. سمع .. ازيدك بعد ..  |
| الطارار | ايه .. ليش لا ..   |
| راشد    | انت مب من اهنيه ..   |
| الطارار | عيل من وين .. ؟  |
| راشد    | من هناك ..   |
| الطارار | وخر عنه .. مب سهل هالولد .. لا .. أنا غشيم لو خليتك<br>أنت مكسب كبير .. أنت يا ولد .. دشيت راسي .. وأنا لازم |

|  |  |
|--|--|
| أوديك ويأي لأنك مكسب فعلا .. مكسب .. قم قم .. قم ويأي .. |  |
| راشد   | وين .. ؟   |
|  | ( تدخل نوره وأمها الى السوق .. ويسير خلفهما الشابان ..<br>بينما يسرع الطرار لملاحقة نوره وأمها )                 |
| الطرار   | ياالله من مال الله .. فقير مسكين ..  |
| راشد   | بل .. بل .. بل .. بل هاذي نوره وأمها .. بل .. بل ..<br>شسوي الحين الله يستر ومايعرفوني .. يارب يكون ما<br>يصور . |
| شاب 1  | جم رقم تلفونك يا خماس .. ؟   |
| شاب 2  | 30277002   |
| الطرار   | فقير .. مسكين ..   |
| شاب 1  | ايه حجي .. قم مناك .. خلني أركز ..   |
| أم نوره  | والله قلة حيا ..   |
| الطرار   | ياالله من مال الله ..  |
| شاب 1  | عطه مية ريال يا خماس ..  |
| شاب 2  | يستاهل ( يعطي الطرار )   |

|         |  |
|---------|--|
| أم نوره | ( لنفسها ) اميه ريال الله .. يزيدك يابو العيال ..                            |
| نوره    | شتقولين يمه ..   |
| أم نوره | أقول .. زحمة السوق .. يضيق الصدر ..  |
| الطارر  | عمى .. هاذي ورق مب بيزات ..  |
| شاب 2   | وانت صدقت أنني بعطيك امية ريال ..  |
| شاب 1   | روح مناك .. فطستنا من الريحه .. خل الخناين تهب علينا.                        |
| راشد    | الحين معقولة .. اشوف هالطرطنقية يتحرشون بنوره وأنا ساكت ..                   |
|         | ( الشابان يلاحقان نوره وأمها .. والأم تتضايق من هذا الموقف .. يقاطعهم راشد ) |
| راشد    | ياالله من مال الله ..  |
| شاب 1   | وانتوا مالكم شغل غيرنا ..  |
| راشد    | فقير .. مسكين ..   |
| شاب 2   | قم مناك ..   |
| راشد    | ( يقف أمامه ) مسكين ..   |
| شاب 2   | اقول لك روح مب فاضي لك ..  |
| راشد    | ( يقف بينهما ) من مال الله ..  |

|         |  |
|---------|--|
| شاب 1   | اشفيك انت ( يدفع راشد ) روح زين ..<br>( يقع على الأرض .. )   |
| نوره    | قلة أدب ولا عندهم شفقة .. شوفي يمه الاثنينه دزوا الفقير<br>وقطوه على الأرض ..  |
| أم نوره | اوهوه .. احنا مالنا خص ..  |
| نوره    | فقير يكسر خاطر .. اقول يمه ..  |
| أم نوره | قولي ..  |
| نوره    | عطيني خمس ريالات ..  |
| أم نوره | ليش .. ؟   |
| نوره    | عطيني خمس ريالات وبس ..  |
| أم نوره | خذي ..   |
| راشد    | يارب ما يكون يصور ( تتقدم نوره وتعطي راشد المبلغ ) ..<br>الله يبارك فيج .. ويستر عليج .. ويكبر حظج .. ويحقق<br>امرادج ( لنفسه ) يارب ما يكون يصور .. |
| أم نوره | عطيتيه يا نوره ..  |
| نوره    | ايه يمه .. يستاهل مسكين ..   |
| أم نوره | زين .. أنا بخصمهم من أبوج ..   |

|         |   |
|---------|---|
| نوره    | شتقولين يمه .. ؟  |
| أم نوره | أقول نبي نخلص ونطلع من اهنيه ..                                 |
| راشد    | ( يتجه لأم نوره ) من مال الله يا حجية ..                        |
| أم نوره | ما عطتك بنتي الحين ..   |
| راشد    | بس انتي الخير والبركة ( لنفسه ) أنتي السبب ..                   |
| نوره    | عطيه يمه .. امبين ريال خير ويكسر خاطر .. عطيه من يدج ..         |
| الطارار | ( مندفع لهم ) انا الله يخليج يا حجية ..                         |
| راشد    | يا أخي روح لا تصير حسود ..                                      |
| الطارار | وأنت لا تصير أناني ..   |
| راشد    | بتروح والا اشلون ..   |
| الطارار | مب رايج ( للام ) من مال الله ..                                 |
| أم نوره | ( لراشد ) عط الريال فرصة ياخذ نصيبه ..                          |
| راشد    | ( لنفسه ) ملعوزتني حتى في الطارار ( للطارار ) ياالله عاد روح .. |
| أم نوره | لا تتهاوشون ( تعطي الطارار ) ..                                 |
| راشد    | خلاص .. استأنست .. ياالله عاد روح ..                            |

|         |  |
|---------|--|
| الطرار  | أنت ليش زطي جذيه ..  |
| نوره    | يا الله يمه نمشي .. هالطراورة صاروا مزعجين وايد .. أنا ما كنت أصدق اللي ينكتب عنهم في الجرايد .. بس الحين صدقت ..              |
| أم نوره | ( لنفسها ) خير يابنتي خير .. كله راجع لنا ..   |
| راشد    | ( لنوره ) الله بيوقفج وبتشوفينه ..   |
| نوره    | بشوف من .. ؟   |
| راشد    | هو .. هو .. اللي في القلب .. هو ..   |
| نوره    | اشقصك .. ؟   |
| راشد    | اشوف كفج .. واقول لج شنهو قصدي ..  |
| أم نوره | أوهووه .. تعالي يا نوره .. هالريال خبل ..  |
| نوره    | صبري يمه .. نجرب ونشوف ..  |
| أم نوره | ما يصير يا نوره ..   |
| الطرار  | ( ينبري ويقرب ليراقب عن كذب ولنفسه ) الحين بشوف واتأكد .. لو طلع صح .. يعرف يقرا الكف .. لازم يدش المؤسسة ويصير الفورمن بعد .. |
| نوره    | من صجك أنت تقرا الكف .. ؟  |



|         |  |
|---------|--|
| راشد    | جودي ..  |
| أم نوره | ما عندنا جوتي ..   |
| راشد    | جودي بالقليل ..  |
| نوره    | يبي بيزات يمه ..   |
| الطرار  | ادري حريص .. ما يخلي حقه ..  |
| نوره    | عطيه بيزات ..  |
| أم نوره | أوهووه .. يا هي اذيه ..  |
| نوره    | ( بدلع ) الله يخليج عطيه يمه .. خلنا نشوف ..   |
| أم نوره | ( تحاول اعطائه النقود )  |
| راشد    | لا ( الى نوره ) انتي اللي تعطيني بيدج ..   |
| نوره    | ليش .. ؟   |
| راشد    | مب انتي اللي تبين تعرفين شيقولج كفج .. ؟   |
| نوره    | امبلى ( تأخذ النقود من أمها ) تفضل ..  |
| راشد    | ( يتمم ببعض الكلمات ) شوفي هو لج .. وانتي له .. لكن<br>اهيه ما تبينه .. وهو ما يبيه .. وانتي تبينه .. وبتشوفينه .. |
| نوره    | هو .. هو .. من يا حجي .. ؟   |
| راشد    | اللي في القلب ( مشيرا للأم ) بس اهيه توافق ..  |

|         |  |
|---------|--|
| نوره    | اهيه من .. ؟   |
| راشد    | اللي وياج ..   |
| نوره    | اللي ويائي هذي امي ..  |
| راشد    | ( لنفسه ) ادري .. يا كريم .. بس اهو لازم يوافق ..  |
| نوره    | اهوه من .. ؟   |
| راشد    | الكبير ابو شنب اللي مزعله ..   |
| نوره    | سمعتي يمه ..   |
| أم نوره | يابنتي هالريال يخرف ..   |
| راشد    | ( للأم ) قولي لا اله الا الله ..   |
| نوره    | لا اله الا الله .. ياالله يا نوره .. قومي قومي .. أقولج قام<br>يخرف ..   |
| راشد    | ( لنوره مظهرا عدم اكتراته من الام ) سمعيني .. امج ما<br>عندها سالفه .. المهم لا تهدينه .. اهو شاريج .. ودوم<br>سألي عنه .. |
| نوره    | بس اهو من يا حجي .. ؟  |
| راشد    | ( يتمعن في كفها بصورة مبالغ فيها ) شوفي .. اهو مبين<br>من دمج ولحمج .. يعني تقدرين تقولين ولد عمج ..                       |

|         |  |
|---------|--|
| نوره    | ( مندهشه ) شتقول .. ؟  |
| أم نوره | قصده يقول ولد خالتج ..   |
| راشد    | لا .. لا .. ديري بالج يا بنية .. الأول .. نعم نعم نعم نعم ..<br>والآخر لا لا لا لا .. الأول نعم نعم نعم نعم .. والآخر<br>لا لا لا لا .. لا لا لا لا  |
| نوره    | ( مندهشه ولأمها ) شفتي اشلون يمه .. هالريال صاج في<br>كلامه ..   |
| الطارر  | ( لنفسه مندهش لاندھاش نوره ) معقوله .. أنا قلت من<br>ساعة ما شفته هذا طرار عرفت أنه خطير وأصلي يعني<br>طارر أورجينال .. لا .. أنا مب مفرطه من يدي .. اذا<br>ضميناه في المؤسسة اكيد بيزيد مدخولنا .. ويستاهل يصير<br>الفورمن .. |
| نوره    | اقول حجي .. تقدر تعلمني بأول حرف من أسم هاللي تقول<br>عنه ..   |
| راشد    | اشوف .. مدي يدج ..<br>( تمد يدها ويصمت لحظات .. بينما الأم تراقب والطارر<br>من بعيد يراقب ) ..   |

|         |  |
|---------|--|
|         | را .. را .. را ..  |
| نوره    | كمل .. كمل يا حجي .. الله يخليج ..   |
| راشد    | را .. را .. را .. بس باقي الاسم ما اقدر ا قوله ..  |
| نوره    | ليش عاد يا حجي ..  |
| راشد    | لأنه زعلان .. بس راضوه .. وطبخوا له مجبوس ربيان ..   |
| نوره    | ( فرحه جداً ) الله يا يمه .. قصده راشد .. وراشد يحب<br>مجبوس الربيان ..  |
| الطرار  | ( يراقب باهتمام بالغ ) هالريال لقطة .. وأنا محظوظ ..<br>اللي طحت به ..   |
| راشد    | ( لنوره ) بس لا تتسين الأول .. را .. را .. را .. والأخر<br>.. بخ .. بخ .. بخ وقولي معاي .. الأول نعم .. نعم ..<br>نعم .. والآخر .. لا .. لا .. لا .. الرا .. نعم نعم .. والبخ<br>لا .. لا .. لا .. لا .. |
| نوره    | سمعتي يمه .. الأول را .. والثاني بخ ..   |
| أم نوره | ويه .. تهقين يقصد راشد وبخيت ..  |

|         |   |
|---------|---|
| راشد    | ( بتأكيد ) الأول نعم نعم نعم .. والثاني لا لا لا لا لا ..<br>الأول نعم نعم نعم والثاني لا لا لا .. لكن ليش طردتوه ..<br>ليش زعلتوه .. .. بس الحين بجبسة ربيان راضوه                           |
| أم نوره | بس منهو ذيه .. ؟  |
| راشد    | الأول را .. را .. را .. والثاني لا لا لا لا لا ..   |
| نوره    | كلامه واضح يمه .. قصده راشد وبخيت ..  |
| أم نوره | أنا مب مصدقه .. ياالله خيلنا نروح .. لعب براسنه ذيه ..  |
| نوره    | ( تعطيه نقود ) تستاهل يا حجي .. تفضل .. تستاهل ..   |
| راشد    | مشكور .. الله يعطيج الخير ..  |
|         | ( تخرج الأم ونوره )   |
| الطرار  | ( مسرعا ) هاه .. كم عطوك .. ؟   |
| راشد    | ( يستدير ) مالك خص ..   |
| الطرار  | مالي خص .. أنا مالي خص .. بس أنا مب مخليك ..<br>اعتبرني اشتغل عندك صبي بس واللي يرحم والديك ..<br>تعلمني اشلون تسوي هالشغلات الزينة .. اشوف البنية<br>مسكينة .. راسها يدور .. وانت تحاجيها .. |
| راشد    | زين .. اشتبي الحين .. ؟   |

|         |  |
|---------|--|
| الطارار | أنا مابي شي .. انت اللي اشتبي .. أنت طرار نمبر ون ..<br>أنت دشيت راسي .. وأنا لازم أخدمك .. لأنك مكسب ..<br>قول .. تدلل .. |
| راشد    | اشعندك انت .. تبي تخدمني .. وأنا مكسب .. ونمبر ون<br>.. اشتبي بالضبط .. ؟  |
| الطارار | أنا بخليك تصير المدير مالنا ..   |
| راشد    | أجي معاك وين .. ؟  |
| الطارار | عند المعزب .. صدقني بيستأنس وايد .. لأنه يحب<br>هالحركات ..  |
| راشد    | المعزب .. ؟ أي معزب .. ؟   |
| الطارار | ايه .. عاد قم .. خلني اعرفك عليه هناك .. وعنده بقولك<br>السالفة كلها ..  |
| راشد    | هناك .. هناك وين .. ؟  |
| الطارار | في المؤسسة اللي نشتغل فيها .. مالت معزبنا ..   |
| راشد    | مؤسسة .. ؟ معزب .. ؟   |
| الطارار | إش إش .. صوتك .. صوتك لا تزعق .. صدقني بنكسب<br>ذهب ..   |

|         |  |
|---------|--|
| راشد    | ذهب .. يا سلام بنكسب ذهب ( لنفسه ) يارب يكون يصور ..             |
| الطار   | شتقول .. ؟   |
| راشد    | اقول .. اشلون بنكسب ذهب .. مب فاهم ..                            |
| الطار   | ولا يهمك .. بس تعال وياي وبتفهم ..                               |
| راشد    | يا مسهل .. يارب يكون يصور ..                                     |
| الطار   | بسرعة ياالحبيب .. أنت تحفه .. أي والله خوش تحفه ..               |
|         | ( يدخل الضابط بخيت .. ومعه اثنان من الشرطة يبحثون عن المتسولين ) |
| الطار   | الشرطة .. الشرطة .. تعال بسرعة .. تعال ( يخرجان )                |
|         | ( يتقدم الضابط بخيت تجاه الخراز ليمسك بالمرأة الطرارة )          |
| بخيت    | أوقفي حبيه ( المرأة لا ترد ) انتي حجية ..                        |
| الطرارة | شتبي يا وليدي ..   |
| بخيت    | قومي .. تعالي .. وقفي ..   |
| الطرارة | أقوم .. أروح .. وين يا وليدي .. ؟                                |
| بخيت    | أنتي وقفي أول .. وبعدين أقولج وين تروحين ..                      |
| الطرارة | ريولي تعبانة .. ما أقدر أوقف .. وأنا فقيرة مسكينة ..             |

|  |         |
|--|---------|
| أقول وقفي ..   | بخيت    |
| سمعي الكلام يا حجية وقفي ..                                | الشرطي  |
| مب قادرة ..  | الطيارة |
| ( الخراز يلم أغراضه ويهم بالانصراف )                       |         |
| ( للخراز ) لا تروح .. اصبر ..                              | الشرطي  |
| شهااليوم المقرود .. أنا من الصبح وانا معتفس ..             | الخراز  |
| ( تقف المرأة بصعوبة .. وتتعمد إخفاء وجهها )                |         |
| رويني ويهج .. وحاجيني ..                                   | بخيت    |
| وش تبي في ويهي يا وليدي .. ؟                               | الطيارة |
| سمعي الكلام ..   | الشرطي  |
| ( يكشف عن وجهها .. فيتضح أنه رجل )                         |         |
| أنا ما سويت شي .. أنا فقير مسكين .. أنا باقول لكم كل شي .. | الطيارة |
| ( يهرب ويلحق به الضابط والشرطي )                           |         |
| ستار المشهد الأول من الفصل الثاني                          |         |



|   |         |
|---|---------|
| <p>الفصل الثاني</p> <p>المشهد الثاني</p> <p>المؤسسة</p>   |         |
| ( تفتح الستار على سكرتارية إدارة مؤسسة بوربيع للتجارة والمقاولات .. يدخل بوربيع من الخارج .. لا يجد أحد في استقباله )   |         |
| يا خليل .. يا خليل .. يابو خلي .. وين راح هالعوي .. يا شهاب .. يا شهابوه .. يا لطفي .. لطفي .. وين راحو .. الله .. جذيه .. زين الحين يهدون المؤسسة ويروحون .. | بوربيع  |
| ( يدخل المسؤول الذي شاهدناه في السوق ولا زال يضع النظارة السوداء على عينيه .. ويتحرك كأنه ضير )   |         |
| ( يتحرك بعصبية وقلق ويرى المسؤول )  | بوربيع  |
| هلا .. هلا بوربيع ..  | المسؤول |
| لا هلا .. ولا مسهلا .. شلون تخلون الإدارة جذيه .. ؟   | بوربيع  |
| ( لا زالت النظارة على عينيه ) بس هد أعصابك .. الله يسلمك ..   | المسؤول |

|         |  |
|---------|--|
| بوربيع  | شل هالنضارة من ويهك .. وحاجني عدل .. والا تبني تمثّل علي أنا بعد ؟   |
| المسؤول | نسيت .. نسيت طال عمرك ( يرفع النضارة ) أصل أنا طال عمرك طلعت في مهمة رسمية .. أشيك على الموظفين في مناطق عملهم .. واذا ما سويت جذيه ما اقدر اسيطر عليهم .. وبعدين من يوم سالفه هالطارار اللي دعمته السيارة والواحد لازم يدير باله .. زين اللي ما طلع من عندنا .. |
| بوربيع  | ( يقاطعه ) زين اسمعني عدل ..   |
| المسؤول | تفضل قول طال عمرك ..   |
| بوربيع  | الطاروة صاروا وايدى .. شالسالفه .. ؟   |
| المسؤول | قطع الاعناق ولا قطع الارزاق .. خلهم يترزقون ..   |
| بوربيع  | بس الصحافة .. ووسائل التواصل الاجتماعي .. قاموا يكتبون عنا بصورة ما تظمن ..  |
| المسؤول | خلهم يولون .. ما عندهم سالفه ..  |
| بوربيع  | اسمعني زين ..  |
| المسؤول | سامعك ..   |

|         |   |
|---------|---|
| بوربيع  | حط بالك زين ما زين .. واحد من راييلك ينكشف أنا مالي<br>خص فيكم .. ولا أعرفكم ..                       |
| المسؤول | شلون يعني ..  |
| بوربيع  | يعني اذا الشرطة عرفت هالمكان .. ترى أنا ما أعرفكم ..  |
| المسؤول | ليش يا بوربيع .. ؟  |
| بوربيع  | من غير ليش ..   |
| المسؤول | بس أنت المعزب مالنا ..  |
| بوربيع  | عندي خبر اني أنا المعزب .. بس ما أحب الفضايح ..   |
| المسؤول | بس المؤسسة هذي مالتك .. وأنت المستفيد من نشاطها ..<br>واسمها على اسمك ..                              |
| بوربيع  | أدري .. أنا صبح تاجر .. والمؤسسة مالتي .. بس أنا<br>مأجرها لكم أنتوا .. ولا أدري انتوا شتسوون فيها .. |
| المسؤول | زين .. واذا دش مخباك هالمرة 40 ألف ريال شتقول ..  |
| بوربيع  | صبح يا خليل .. ؟  |
| المسؤول | ( يناوله الظرف ) البيزات بيدك .. وتقول صبح ..   |

|         |   |
|---------|---|
| بوربيع  | تمام .. خوش كلام .. بس .. بس أنا خايف يا بوخللي ..<br>وما أدري ليش الصحافة وتويتر وأخواتها مسويين هالحملة<br>ضد التسول .. |
| المسؤول | ما عليك منهم .. حاقدين .. بس نق ( يمد يده )   |
| بوربيع  | شا نق .. ؟  |
| المسؤول | نق الكوميشن ..  |
| بوربيع  | اشلون الكوميشن .. ؟   |
| المسؤول | طبعا 45 %   |
| بوربيع  | بس جذيه وايد يا بوخللي ..   |
| المسؤول | لكن أنا استاهل .. والا ..   |
|         | ( نسمع أصوات لمجموعة ناس قادمين )   |
| بوربيع  | زين أنا بدش داخل .. وبعطيك هناك ..  |
|         | ( تدخل مجموعة من الطرارة .. وبعض الحرفيين الذين هم<br>على كفالة بوربيع .. وهم في حالة استياء وضجر )                       |
| رجل 1   | وين راح خليل .. أنا مب مشتغل .. وابي المعزب يشوف<br>لي حل ..  |

|       |   |
|-------|---|
| رجل 2 | ايه .. وانا بعد أبي المعزب .. ما يصير جذيه .. اشكتر<br>انطر .. ولا تزيدونا ..   |
| رجل 3 | على الأقل أنت لاقى شغل .. لكن أنا شغل مافي كلش ..<br>وأبي أغير المكان ..  |
| رجل 2 | ليش .. أنت وين يالس .. ؟  |
| رجل 3 | يالس جدام التربية سابقاً ..   |
| رجل 4 | أما أنا يا جماعة الخير .. ما ابغي اشتغل طباع ..   |
| رجل 3 | احمد ربك .. طول النهار قاعد ..  |
| رجل 4 | لا .. يبه .. القعده تضيق الصدر .. ابي اشتغل طرار ..<br>دوار أسرح وأمرح .. واشوف الناس .. ( تحدث ضجة<br>وفوضى للرجال )       |
| رجل 1 | صبروا شوي يا جماعة .. خلونا انشوف المعزب أول ..<br>وتالي يصير خير ..  |
| خليل  | ( يدخل خليل على أثر الضجة )<br>خير .. خير .. خير .. شصاير عندكم .. وين قاعدين<br>انتوا .. قاعدين في الحراج .. ايش تبون .. ؟ |
| رجل 1 | نبي المعزب ..   |

|       |  |
|-------|--|
| رجل 2 | اينعم .. نبي المعزب ..   |
| خليل  | وانا اشبلاي .. مب تارس عينكم .. ؟  |
| رجل 3 | مب زين عليكم جذيه .. اتزيدون علينا الرسوم .. والشغل وايد علينا ..  |
| رجل 2 | اينعم كلامه صج .. اشكتر انطر ولا تزيدونا .. لا وبعد اتزيدون الرسوم علينا ..  |
| خليل  | ( مستنتج ) ايه .. الحين فهمت .. بدا الطمع ..   |
| رجل 1 | وأنا ما ابي اشتغل طباع ..  |
| خليل  | ليش .. ؟   |
| رجل 1 | الطباعين صاروا اشكتر .. ما تلف في عاير الا تلاقي كومة طباعين .. أول احنا جم واحد .. شحيلنا .. والحين الطباعين اكثروا والناس قاموا يكتبون بالكمبيوترات .. |
| خليل  | زين اخلص .. اشتبي تشتغل ؟  |
| رجل 1 | طرار دوار ..   |
| رجل 3 | خلاص خله يشتغل بدالي ..  |
| خليل  | وانت على وين انشالله ..  |
| رجل 3 | شغلوني صبي عند واحد من الهوامير ..   |

|       |  |
|-------|--|
| خليل  | بس شكلك ما ينفع صبي لهم ..   |
| رجل 3 | ليش يبه .. ؟   |
| خليل  | ويهك عابس ويابس ..   |
| رجل 3 | خلاص ( يبتسم بصورة مبالغه ) زين جذيه !!؟   |
| رجل 2 | طبعا لازم تحلون مشاكلنا يا أخي .. أنا عندي امكانيات<br>أبي افجرها ..   |
| خليل  | زين روح بعيد .. لا تنبط علينا ..   |
| رجل 1 | وبعدين ما يصير جذيه .. ناس تطر في اللواهييب وناس<br>قاعده في البراد ..   |
| خليل  | وضح قصدك يا ذكي ..   |
| رجل 1 | انت فاهم .. ايش اقصد يالطيب ..   |
| خليل  | لا تلف وتدور .. واضح أنك تقصدني أنا .. بس أحب<br>أفهمك أنا هنيه ريال خبرة .. ومسؤول عليكم وأشوف<br>مصالحكم .. يعني أنا موجه عليكم .. |
| رجل 2 | مب ذيه قصده ..   |
| خليل  | عيل شنو قصده .. ؟  |

|       |  |
|-------|--|
| رجل 2 | يقصد أنه فيه وايد طراورة .. يطرون وما يدفعون حق المؤسسة شيء ..                               |
| خليل  | ايه صحيح .. اللي اتحجون عنهم ذوله طراورة قطاع خاص .. لكن احنا بنحاول نضمهم حق المؤسسة ..     |
| رجل 2 | والرسوم الله يخليك خفضوها شوي .. ذبحتونا ..  |
| خليل  | لا .. كله الا الرسوم .. ما نقدر نسوي لها تخفيضات ولا تنزيلات ..                              |
| رجل 1 | زين نبي نشتغل 7 ساعات في اليوم .. ما يصير نظر طول اليوم ..                                   |
| خليل  | لا .. انتوا طماعين .. مب كفاية هالمؤسسة ضامتكم بدال ما تتشردون ..                            |
| رجل 2 | ( مقاطعا ) .. وشالفرق .. وياكم متشردين .. ومن غيركم متشردين ..                               |
| خليل  | لا .. اصحى معاي .. هناك فرق كبير .. انتوا هنيه في مؤسسة محترمة ومن غيرها تصيرون في المشمش .. |
| رجل 2 | مب فاهمين .. اشتقصد .. ؟   |
| خليل  | أنت وين كنت تشتغل قبل لاتيحي هنيه .. ؟   |



|       |  |
|-------|--|
| رجل 2 | كنت درويل عند عايله ..   |
| خليل  | وليش جيت عندنا .. تقول .. والا انا اقول ..   |
| رجل 2 | يا أخي لا تفشلنا جدام الربع ..   |
| خليل  | تبيني أقولهم ليش طردوك معازيبك .. وصرت بعدين متشرد...؟   |
| رجل 2 | أنا مب متشرد ..  |
| خليل  | عيل شنو مطرب .. ؟  |
| رجل 3 | هاذي مب طريقة للتفاهم ..   |
| خليل  | وانت مابيك تفتح حلجك ..  |
| رجل 3 | أرجوك لا تصادر رأيي .. عيل وين حرية الرأي يا أخي ..  |
| خليل  | تبيني اروييك اشلون حرية الرأي .. زين .. اسمع .. مب انت شرنجل برنجل .. واللي سميت نفسك محمد علي مرة .. ومحبي الدين مرة .. وعبد القادر مرة .. مب أنت اللي شارد من معزبك وخطوا صورتك في .... هاه .. تبيني أكمل لك حرية الرأي .. ؟ |
| رجل 3 | ( ينكس رأسه )  |
| خليل  | احمد ربك انك تشتغل عندنا .. والا كنت باي باي ..  |

|              |  |
|--------------|--|
| خليل         | ( يرن التليفون و خليل يرد عليه )<br>اينعم .. هذي مؤسسة بوربيع للتجارة والمقاولات .. لا ..<br>ليلحين عنده اجتماع .. يعني بعد نص ساعه .. انقوله مين<br>انشالله .. مع السلامة ..<br>سمعوني عدل .. الطريقة هذي مب طريقة شغل .. لازم<br>تفهمون انكم تشتغلون في مؤسسة محترمة .. ولازم كل واحد<br>فيكم يتعامل بأسلوب أحسن من جذيه .. يالله مع السلامة.. |
|              | ( يخرج الجميع .. ويرن جرس التليفون الداخلي )   |
| خليل         | هلا .. هلا بوربيع .. ايه في واحد اتصل يقول يبيك<br>ضروري .. هاه .. لا ما قال اسمه ..   |
|              | ( يدخل رئيس التحرير وفي يده ظرف بداخله أوراق سلفة )  |
| خليل         | اتفضل .. آمر طال عمرك ..   |
| رئيس التحرير | بوربيع لو سمحت ..  |
| خليل         | بخصوص .. ؟   |
| رئيس التحرير | قوله .. بوصالح ..  |
| خليل         | هلا بوصالح .. انت بينك وبينه موعد .. ؟   |

|              |  |
|--------------|--|
| رئيس التحرير | في الحقيقة لا .. هو .. انا ابيه ضروري .. قوله بوصالح<br>وبس ..   |
| خليل         | لكن بوربيع عنده اجتماع مهم الحين ..  |
| رئيس التحرير | الله يخليك .. دش عليه وقوله بوصالح ..  |
| خليل         | والله شاقول لك .. تعليمات بوربيع ما يقدر يقابل حد الا<br>بموعد سابق ..   |
| رئيس التحرير | ( كمن يتسول ) أرجوك يا ..  |
| خليل         | ( وقد انتفخ ) خليل .. بو خلي ..  |
| رئيس التحرير | أرجوك يابو خلي .. دش عليه وقوله بوصالح وهو بيعرف..   |
| خليل         | أرجوك .. لا تخرجني ماقدر .. ( لنفسه ) إيش يبي هالريال<br>.. ليكون ياي يشتغل طرار<br>( له ) يالأخو .. باقول يا .. |
| رئيس التحرير | بوصالح ..  |
| خليل         | اقول يعني .. لو تقول لي ايشتبي بالضبط يمكن اقدر<br>أساعدك ..   |
| رئيس التحرير | ( بخرج ) والله يعني شاقول لك .. يعني في الحقيقة ..   |

|              |  |
|--------------|--|
| خليل         | ( لنفسه ) مثل ما توقعت .. أكيد يبي يشتغل في المؤسسة<br>( له ) ايلس يابوصالح استريح ..  |
|              | ( يدخل على بوريع )   |
| رئيس التحرير | ( يجلس بوصالح في زاوية وقد وضع يديه على وجهه )<br>( يسمع صوت الطرار مع راشد من الخارج )  |
| الطارر       | اشوي اشوي .. جدامك درجة لا تستعجل ..   |
| راشد         | بس أنا ابي افهم .. أنت ليش معصب اعيوني ..  |
| الطارر       | قلت لا تستعجل .. بعد شوي باجاوب على كل أسئلتك ..<br>لا تخاف ..   |
| راشد         | ايه بس ما اشوف شي ..   |
| الطارر       | الحين بشيل الرباط وبتشوف الخير كله ..  |
|              | ( يدخل خليل إلى المسرح )   |
| راشد         | أنا وين الحين ياالحبيب ..  |
| الطارر       | أنت الحين دشيت المؤسسة .. خلك واقف اهنيه .. ( يذهب<br>للمسؤول يكلمه ) وينط بوخلي .. بيت لك تحفه .. عبقرى<br>يقرأ الكف .. ويعرف الأسرار بطريقة عجيبة وغريبة ..<br>والأهم من هذا كله أنه طرار .. |

|         |  |
|---------|--|
| خليل    | هو نفسه الريال اللي قلت لي عنه في السوق .. ؟   |
| الطارار | اهوه .. بعينه وعلمه ..<br>بنخليه يسوي دورة حق الطراروة عندنا عشان يعرفون قراية الكف .. وأكد بيزيد دخل المؤسسة .. |
| خليل    | زين هاته .. والحين بسويله تست .. مع الريال اللي يالس هناك .. ما قلت لي شسمه ..                                   |
| الطارار | فاكس .. اسمه فاكس..  |
| خليل    | زين خله يدش ..   |
| الطارار | دش يا فاكس .. حياك .. اهنيه ..   |
| راشد    | اي صوب أدش .. أنا ما اشوف شي ..  |
| الطارار | يا أخي شل الرباط .. من عيونك وحياك عندنا ..  |
| راشد    | ( يرفع الرباط ) ياه .. انا وين .. ؟  |
| خليل    | وين بعد .. أنت هنيه .. بس أنت من وين ..  |
| راشد    | أنا من هناك .. وأنت ..   |
| خليل    | أنا من اهنيه ( للطارار ) دمه خفيف وايد ..  |
| الطارار | تو الناس ليلحين ما شفت شي ..   |
| راشد    | بل .. ما فيه ماي .. ماي .. زعتر .. اي شي ..  |

|        |  |
|--------|--|
| الطرار | حاضرين .. اللي تامر به يصير ..                                   |
| خليل   | ايلس يا فاكس .. ايلس ..  |
| راشد   | ( يجلس ) آه .. مشكور يا عمي .. أحسنت ..                          |
| خليل   | انت ايش تشتغل يا فاكس ..   |
| راشد   | على باب الله ..  |
| خليل   | كلنا على باب الله .. بس شنو شغلك .. ؟                            |
| راشد   | مثل ما انت شايف .. طرار فقير مسكين .. أبغي انضم<br>حق مؤسستكم .. |
| خليل   | زين .. بس اشلون اتأكد من الميزات اللي يقول عنها<br>مندوبنا.. ؟   |
| راشد   | جربني !!..   |
| خليل   | تمام .. واذا نجحت بنضمك ..                                       |
| راشد   | اتفقنا ..  |
| خليل   | اتشوف الريال اللي يالس هناك .. ؟                                 |
| راشد   | أي صوب يالس .. ؟   |
| خليل   | اللي يالس وحاط يده على ويهه ..                                   |
| راشد   | آه .. وشفيه هالريال .. ؟   |

|              |  |
|--------------|--|
| خليل         | ابيک تعرف لي منهو ذيه .. وايش يبي بالضبط .. ياالله<br>راوني شطارتك في كشف الأسرار ..                     |
|              | ( الطرار جالس بجوار خليل .. وهو واثق من نجاح راشد<br>.. الاثنان ينظران إلى راشد الذي يتقدم نحو بوصالـح ) |
| راشد         | ياللـخو .. عطني يدك ..   |
| رئيس التحرير | وايش تبي في يدي .. اذلف .. اذلف عني ..   |
| راشد         | شدعوه يالطيب .. ابي يدك اسلم عليك ..   |
| رئيس التحرير | يا هلا ..  |
| راشد         | هو هو .. هو هو .. هو هو ..   |
| خليل         | ( للطرار ) اشبلى عبقریک .. اشوفه انقلب جلب ..  |
| الطرار       | اصبر شوي وبنشوف ..   |
|              | ( لا يزال راشد ماسكا بيد بوصالـح الذي لم يتعرف عليه في<br>هيئته الجديدة )                                |
| رئيس التحرير | هد يدي .. وقم مناك ..<br>( إلى خليل ) الاجتماع خلص والا لا .. ؟  |
| خليل         | ليلحين ما خلص .. وبعد شوي بندش ..  |

|              |  |
|--------------|--|
| رئيس التحرير | بعد شوي .. بعد شوي .. ما صار اجتماع ذيه .. بس أنا استاهل لأنني سمعت كلامها .. لكن لما أروح البيت بيصير خير ..  |
| خليل         | ( لراشد ) ما عرفنا شللي في يده يا تحفه ..  |
| راشد         | (وقد تذكر أن بوصالح يحمل مظروف به أوراق السلفة.. فيقوم بحركة غريبة ) .. هذا المظروف اللي في يده فيه أوراق قرض ويبي حد يكفله عشان بياخذ سلفة من البنك.. |
| رئيس التحرير | ( مذهولاً ) شتقول .. انت شلون تبوق أوراقي وتكشف أسراري يا حقير ..  |
| راشد         | أنا ما بقت منك أي شيء ..   |
| خليل         | ياخوي هالريال اللي تشوفه جدامك تحفه .. عبقرى .. يقدر يعرف أنت من تكون .. يقدر يعرف أسرارك ..   |
| رئيس التحرير | بس هاذي مسخرة .. اينعم مسخرة ..  |
| خليل         | ما علينا .. المهم كلامه .. صج واللا خرطي .. اللي معاك كمبيالات واللا لأ .. عطنا الزبده ..  |
| رئيس التحرير | مالك خص ..   |



|              |  |
|--------------|--|
| خليل         | بسيطه .. مالي خص .. هه .. ( لراشد ) زين يا فاكس ..<br>نبيك تعرف لنا اسم الريال ..  |
| راشد         | بو .. بوصالح .. صالح ..  |
| رئيس التحرير | اذا ياذا العلم .. ليكون باقوا جوازي بعد ..   |
| خليل         | اسمك هذا .. واللا مب اسمك .. ؟   |
| رئيس التحرير | ( في ذهول ) امبلى اسمي .. لكن اشلون عرف اسمي ..؟   |
| خليل         | ( باعجاب لراشد ) مالك خص .. اصبر شوي .. زين يا<br>فاكس .. وايش يشتغل بوصالح ؟  |
| راشد         | ( وقد بدأ يتلاعب بالإجابة دون التصريح بوظيفته ) هذا الله<br>يسلمكم يشتغل .. يشتغل مثل ما تقولون في الورق .. يعني<br>.. هذا أكيد مسؤول عود .. |
| خليل         | ايه مسؤول شنو .. ؟   |
| راشد         | أرجوك .. قلت لك كل معلوماتي .. وما عندي ازيد ..  |
| خليل         | خلاص تم تعيينك عندنا فورمن حق الطاروة .. وابيك<br>اتسوي لهم دورة تدريبية تعلمهم هالحركات الحلوة ..   |
| راشد         | بس بغيت أعرف من المسؤول العود اهنيه ..   |
| خليل         | احم .. احم .. أنا المسؤول .. ليش مب تارس عينك .. ؟   |

|              |   |
|--------------|---|
| راشد         | قصدي أنا هالمؤسسة منهى حلاله .. ؟                                 |
| خليل         | هذي مؤسسة بوربيع للتجارة والمقاولات ..                            |
| راشد         | يه .. تجارة ومقاولات .. وش علاقتها بالطرارة .. ؟                  |
| خليل         | بعدين بتعرف كل شيء .. المهم انت موافق تنضم ويانا<br>واللا لأ .. ؟ |
| راشد         | موافق ونص ( لنفسه ) موافق على كشف الحقيقة حتى لو<br>كان أبوي ..   |
| رئيس التحرير | لا .. أنا صبري خلص .. أنا لازم أدش على بوربيع ..                  |
| خليل         | صبر اشوي ..   |
| رئيس التحرير | ما عندي وقت .. ولازم أدش ..                                       |
| خليل         | وأنا اقول ما تدش ..   |
| رئيس التحرير | ( صارخا ) لازم أدش .. يعني لازم أدش ..                            |
|              | ( يخرج بوربيع على سماعة الضجة بين بوصالح وخليل )                  |
| بوربيع       | شصاير .. شصاير .. شصاير عندك يابوخلي .. ؟                         |
| خليل         | هالريال يبي يدش عليك .. وأنا اقله بوربيع عنده اجتماع ..           |
| بوربيع       | وينه هالريال .. ؟   |
| رئيس التحرير | أنا يابوربيع ..   |

|        |  |
|--------|--|
| بوربيع | بوصالح .. يا هلا .. حيا الله بوصالح .. تفضل .. تفضل ..   |
|        | ( يدخل الاثنان مكتب بوربيع )   |
| راشد   | هو هو .. هو هو .. هو هو ..   |
| خليل   | شباك .. انقلبت جلب من جديد .. اسمعني عدل الله يخليك .. دش الحين هالغرفة .. بتحصل جم واحد .. ابيك تدريبهم |
| راشد   | ( يدخل راشد الغرفة )   |
| الطارر | ها .. اشرايك الحين ..  |
| خليل   | تستاهل علاوة .. أنت من اليوم طرار أول .. روح الحين مع فاكس عشان اتعرفه على اللي داخل .. وخط بالك زين ..  |
| الطارر | انشالله عمي ( يدخل )   |
|        | ( يدخل مسرعا الطرار الذي كان يرتدي زي امرأة الهارب من الشرطة )   |
| الرجل  | لحقو علي .. لحقوا علي ..   |
| خليل   | اشصاير قول لي .. اشصاير .. ؟   |
| الرجل  | لا تخلي حد اهنيه .. الشرطة تلاحقني .. وين أروح الحين .. ؟  |

|       |  |
|-------|--|
| خليل  | ( ينظر إليه باندعاش وقد فتح عيناه وفاه )   |
| الرجل | لا تطالعني جديه .. أقولك الشرطة دشت السوق وقاموا<br>يصيدون الطرارة ..  |
| خليل  | عسى ما صادوا حد من ربنا .. ؟   |
| الرجل | صادوني أنا .. بس قدرت أشرد عنهم وييت اهنيه .. بس<br>أهمه جايين وراي ..   |
| خليل  | جعلك ما تتوفق .. وليس جيت اهنيه .. ؟   |
| الرجل | يا سلام .. وين تبيني اروح .. مب هالمؤسسة مالت<br>معزّنا..؟   |
| خليل  | صح إنك دعله .. الحين بيجون اهنيه وبينكشف أمرنا ..<br>شنسوي فيك الحين يا .. يا غبي ..   |
| الرجل | هذا اللي صار .. وين المعزّب .. المعزّب اهنيه .. ؟  |
| خليل  | ( يحاول الهرب ) ما دري .. وخر عني .. أنا بروحي مادري<br>عن نفسي ..<br>( يحاول الخروج .. يدخل الضابط بخيت .. يتراجع ويهرول<br>هاربا إلى داخل الغرفة ) |

|      |   |
|------|---|
| بخيت | ( يأمر جنوده ) لا تخلون حد يطلع من اهنيه .. الريال اللي شرد دش هالمكان حطوا بالكم زين ..                      |
| خليل | ( خائف ) اشصاير .. ؟  |
| بخيت | أنت من .. ؟   |
| خليل | أنا .. خ .. خ .. ( يبلع ريقه ) أنا خليل .. بوخلي ..   |
| بخيت | أنت تشتغل في المؤسسة ..   |
| خليل | ها .. لا .. لا .. بس .. نعم .. نعم ..   |
| بخيت | فيه ريال شرد ودش عندكم اهنيه ..   |
| خليل | ( وقد استرد ثقته ) ايه الله يسلمك هاذي مؤسسة مب سوق ..  |
| بخيت | أدري أن هاذي مؤسسة تجارية واعرف راعيها بعد ..   |
| خليل | تعرف راعيها .. اشلون تعرفه .. ؟   |
| بخيت | يا خوي راعي هالمؤسسة بوربيع زوج خالتي .. بس أنا سألتك عن الريال اللي شرد .. ودش عندكم .. ما تدري وين راح .. ؟ |
| خليل | ( يدق باب مكتب بوربيع ) .. مادري .. اشلون دش اهنيه ..   |
|      | ( يخرج بوربيع الذي يفاجأ بوجود بخيت )   |

|         |  |
|---------|--|
| بوربيع  | لحظة وبرجع لك يابوصالح .. من .. بخيت .. يا هلا ..<br>يا هلا .. تفضل استريح .. استريح..   |
| بخيت    | اهلا .. آسف للازعاج .. لكن ..  |
| بوربيع  | خير .. اشصاير .. ؟   |
| بخيت    | والله يا بوربيع من ساعة واحنا نفتش في الاسواق على<br>المتسولين ومسكنا واحد منهم مسوي نفسه حرمة وشرد ..<br>وقمنا نظارده لين دش عندكم اهنيه ..       |
| بوربيع  | ( مرتبكا ) دش اهنيه .. ؟ وين راح .. ؟ ما عندنا متسولين<br>الله يهداك يا بخيت ( لنفسه ) الله يستر ..  |
|         | ( تدخل نوره وأمها )  |
| أم نوره | حلو .. خوش صدفه .. شللي مجمع الحبايب اليوم اهنيه..؟  |
| بخيت    | يا هلا خالتي .. هلا نوره ..  |
| أم نوره | شتسوي اهنيه يا بخيت .. ؟   |
| بوربيع  | وانتوا شللي ياييكم اهنيه بعد .. ؟  |
| أم نوره | ياه .. ياهي سالفه .. لما جينا نطلع من السوق تعطلت<br>السيارة .. قلت حق سيد .. أنت تصلح السيارة وأنا وبنتي<br>بنجيك المؤسسة عشان نروح وياك البيت .. |

|        |  |
|--------|--|
| بوربيع | خوش حجي .. اقول .. واكتملت العفسة .. سترك يا رب..                                  |
| نوره   | وانت شعندك اهنيه يا بخيت .. ؟  |
| بخيت   | والله يابنت خالتي وأنا أدور المتسولين شرد واحد منهم ودش اهنيه ..                   |
| نوره   | اشبلاه امضيع .. ليش اهنيه ..   |
| بوربيع | ( لخليل ) وين الريال اللي يقول عنه حضرة الضابط .. ؟                                |
| خليل   | ما حد دش عندنا ..  |
| بخيت   | لا ما عليه يابوربيع .. احنا شفناه دش اهنيه .. وحنا مضطرين انفتش عنه .. عن اذنكم .. |
|        | ( في هذه الأثناء يخرج راشد من الغرفة ويرتبك بوربيع وخليل )                         |
| راشد   | لحظة يا حضرة الضابط ..   |
| بخيت   | شنو هذا .. ؟   |
| راشد   | الريال اللي تبونه .. موجود اهنيه ( مشيراً للغرفة )..                               |
| بخيت   | وأنت من .. ؟   |
| راشد   | أنا طرار من اللي تدورون عليهم  |
|        | ( يدخل بخيت وراشد للغرفة )   |

|              |  |
|--------------|--|
| نوره         | يمه .. انتي فاهمه شللي يصير .. ؟   |
| أم نوره      | ( مرتبكه ) أنا مثلج يا بنتي .. مب عارفه شللي يصير ..   |
| نوره         | يمه .. مب هذا الطرار اللي في السوق اللي يقرأ الكف ..؟  |
| أم نوره      | امبلى اهوه ..  |
| نوره         | يه .. شللي يابه اهنيه عند ابوي .. ؟  |
| رئيس التحرير | ( من الداخل ) من رخصتك يابوربيع .. أبي اروح .. أخاف البنك يبند ..  |
| بوربيع       | ( لزوجته ) شسوي .. شاقول .. هاذي فضيحة ..  |
| نوره         | ( لابوها ) .. شللي صاير يا يبه .. أنا مب فاهمه شي ..   |
|              | ( يخرج بخيت من الغرفة ممسكا ببعض المتسولين بما فيهم راشد ) ..  |
| الرجل        | أنا قلت كل شي .. وهذا هو المعزَّب مالنا ..   |
| بخيت         | معقولة كل هذا من تدبير زوج خالتي بوربيع .. معقولة يابوربيع تارس البلد من هالعمالة .. وحاط مؤسستك وكر حق الشاردين من معازيبيهم واللي ما تلقاله شغل .. تحوله إلى متسول .. ؟ وين صارت ذي .. ؟ |
| نوره         | سمعي يمه ..  |



|         |   |
|---------|---|
| أم نوره | أنا مب سامعه .. ولا شايفه .. ولا فاهمه ..   |
| بخيت    | تكلم يابوربيع .. هالكلام صج واللا لأ .. ؟   |
| نوره    | تحجى ياييه .. شللي صاير .. معقولة هالكلام .. أنا مب مصدقة .. أنا في حلم واللا في علم ..   |
| بخيت    | يابوربيع الطاروة اعترفوا بكل شيء .. وقالوا أنك أنت معزبهم تشغلهم طاروة .. ويعطونك بيزات حق هالتسهيلات اللي تسويها مؤسستك .. صج واللا لأ ..                      |
| نوره    | طبعاً لا .. لأن ابوي ما يسمح لنفسه بجذيه ..   |
| بخيت    | للأسف يا نوره الكلام اللي تسمعيه صحيح .. ابوج يدير مؤسسة تشغل العمالة اللي عنده طاروة ..  |
| نوره    | تحجى ياييه .. ليش ساكت .. قول ياييه أنك أنت طول عمرك وأنت تاجر عود .. وعمرك ما مديت ايدك ولا سويت مثل غيرك ما يسوي .. اللي تعودوا على الطاراه وهم مب في حاجة .. |
| بوربيع  | أنا ما سويت هالشيء .. أمج تدري اشلون صارت كل هالأمور .. أنا فتحت محلات وايده .. وترستها من هالعمالة .. بيت الزين وبيت الشين .. بيت الشاطر والغشيم لين           |

|                |  |
|----------------|--|
|                | <p>غرقت .. وخسرت كل حلالي .. وبدال ما اسفرهم لقيتهم<br/> يشتغلون عند غيري ويعطوني بيزات .. بس عشان أجدد<br/> لهم الإقامة .. وساعات يطلبون مني فيز جديدة وأنا أجيب<br/> لهم .. وكله بحسابه ..</p>   |
| <b>بخيت</b>    | <p>الدولة ما قصرت وياك .. سهلت كل أمورك عشان تفيد<br/> البلد .. وانت وامثالك استغليتوا هالتسهيلات وترستوا البلد<br/> من هالعمالة .. وبدال ما تفيدون الناس وتفيدون البلد ..<br/> خربتوا كل الناس .. وصاروا بعض هالعمال علامة سيئة<br/> .. لأنهم تحولوا إلى طرارة يضايقون الراح والجاى ..<br/> وصارت عادة دخيلة مثل ما تقول الصحافة ..</p> |
| <b>أم نوره</b> | <p>زين .. والحين ايش بيصير يا بخيت .. ؟</p>  |
| <b>بخيت</b>    | <p>سامحيني يا خالتي .. أنا مضطر أقبض على كل الناس<br/> اللي اهنيه واقدّمهم للعدالة بتهمة ترويج التسول اللي يشوه<br/> مجتمعنا ( موجهها كلامة للشرطة ) ودوهم السيارة ..</p>  |
| <b>راشد</b>    | <p>الا أنا ..</p>  |
| <b>بخيت</b>    | <p>شتقول .. ؟</p>  |
| <b>راشد</b>    | <p>أقول الا أنا ..</p>   |

|              |  |
|--------------|--|
| بخيت         | ليش يبه من تكون .. ؟   |
| راشد         | أنا الصحفي راشد .. سويت نفسي طرار عشان أوصل لها المكان والحمد لله صورت كل شيء من ساعة ما بديت لين دشيت اهنيه وللأسف طلع عمي هو راعي المؤسسة .. |
| بخيت         | يعني انت دشيت اهنيه قبل لا أوصل أنا .. ؟   |
| راشد         | اينعم .. حتى اسأل مرت عمي .. وبنتها .. مب أنا اللي أقرأ الكف وأعرف الأسرار .. أول نعم نعم نعم .. والآخر لا لا لا .. مب جذيه يابو خلي .. ؟      |
| خليل         | ( للطرار ) ما قلت لك أنا أن هالريال مب صاحي ..   |
| رئيس التحرير | يابوربيع أبي الحق على البنك .. وقع لي الله .. ( يفاجأ براشد ) من .. راشد ؟   |
| راشد         | اينعم يا حضرة المدير .. أنا راشد .. عطني يدك ..  |
| بخيت         | شللي مسويه في نفسك .. ؟  |
| راشد         | ولا يهمك .. بعدين بتعرف كل شي وبالصور ..   |
| بخيت         | من هذا .. ؟  |
| راشد         | هذا رئيس تحرير الجريدة اللي اشتغل فيها واللي طلب مني أسوي نفسي طرار عشان أعرف اشلون تكاثر عندنا هروب   |

|              |   |
|--------------|---|
|              | العمال وقام البعض منهم يتسول .. وهو مسكين ما يدري .. ياي عشان عمي بوربيع يكفله في البنك .. تسول ..    |
| رئيس التحرير | الله لا يبارك في هالسالة ولا السفرة .. أنا مب داري شلي صاير .. قول لي شلي يابك اهنيه .. ؟             |
| راشد         | من اهنيه طال عمرك يكثرون المتسولين ..   |
| رئيس التحرير | من مؤسسة عمك يا راشد ..   |
| راشد         | للأسف ..  |
| بخيت         | اتفضلوا انتوا ويانا .. انتم شهود في هالقضية ..  |
|              | ( نوره وأمها تخرجان )   |
| بوربيع       | على وين يالحبيب ..  |
| بخيت         | على مركز الشرطة ..  |
| بوربيع       | أنت صدقت .. ؟   |
| بخيت         | مافي داعي للتوسلات .. اتفضلوا جدامي ..  |
| بوربيع       | يه .. الريال اندمج صج .. ( ينادي على الممثلين ) يا نوره .. يا أم نوره .. تعالوا يا جماعة ( يعودون ) . |
| بخيت         | مافي داعي لكل هالمحاولات ..   |
| بوربيع       | يا ولد الحلال احنا انمثل ..   |

|  |   |
|--|---|
| أم نوره  | لا يكون ما يدري ..  |
| بوربيع   | وانت عبالك هالربع طرارة صج .. ؟   |
| بخيت   | أنا مالي خص .. تفضلوا على مركز الشرطة ..  |
| بوربيع   | يا ولد الحلال احنا نمثل ونطر من هالجمهور .. والجمهور<br>يطر منا أفكار وضحك ووساعة صدر .. مب جذيه يا راشد<br>.. مب جذيه يابو صالح .. |
| راشد   | ليكون اندمج ..  |
| بخيت   | أنا ما اعرف شي .. أنا لازم أقبض عليكم .. أنا في مهمة<br>رسمية ..  |
| ( إظلام )  |   |
| ( يعرض أثناء دخول الممثلين لتقديم التحية بعض الصور ( سلايت )<br>لمواقف المسرحية في السوق ) |   |
| ستار   |   |
| تمت بحمد الله  |   |
| مع تحيات المؤلف  |   |